

1. Datos de identificación:

Nombre de la unidad de aprendizaje:		Diálogos interculturales				
Modalidad de la unidad de aprendizaje:		Escolarizada				
Número y tipo de periodo académico:		2º semestre				
Tiempo guiado por semana:		Aula presencial:		Campus digital (aula virtual y plataforma educativa):		
		4 horas		0 horas		
Distribución total del tiempo por periodo académico	Tiempo guiado:	Aula presencial:	Aula virt	ual:	Plataforma educativa:	
		80 horas	0 horas		0 horas	
	Tiempo autónomo:	Plataforma educativa:		En cualquier espacio:		
		0 horas		40 horas		
	Tiempo aula empresa:	0 horas				
Créditos UANL:		4				
Tipo de unidad de aprendizaje:		Obligatoria				
Ciclo:		Primero				
Área curricular:		Formación inicial disciplinar (ACFI-D)				
Fecha de elaboración:		10/03/2020				
Responsable(s) de elaboración:		Dra. Luz Verónica Gallegos Cantú, Mtro. Jacobo Castillo Olivares, Mtro. José Luis Martínez Canizález, Mtro. Marco Antonio Cárdenas Nava, Dra. Guadalupe Rodríguez Bulnes				
Fecha de última actualización:		24/11/2022				
Responsable(s) de actualización:		No aplica				



2. Propósito:

El propósito de esta unidad de aprendizaje es valorar, con una mirada holística, la forma en que se relacionan las diferentes culturas que comparten tiempos y espacios en el mundo globalizado, a través del estudio desde diferentes enfoques, momentos históricos y contextos en los que se han intercambiado expresiones culturales de diferentes grupos sociales.

Diálogos interculturales es consecuente de aquellas en las que, durante el primer semestre, se discutieron diversas tradiciones y perspectivas de orden cultural e histórico (Tradición intelectual de occidente e Historia de la cultura). Así mismo, y puesto que el desarrollo de los temas tratados en este curso contempla el uso correcto y pertinente del discurso oral y escrito, la unidad de aprendizaje Competencia comunicativa es también un antecedente relevante. De segundo semestre se vincula con Educación socioemocional y Tradición intelectual hispanoamericana, en tanto que se promueven disposiciones dialógicas en las interacciones socio-afectivas en contextos de diversidad cultural.

Se espera que, al final del curso, el estudiantado sea capaz de: aplicar las normas gramaticales para comunicar hallazgos, ideas, pensamientos, sentimientos, respetando las normas de sintaxis en la elaboración de productos orales y escritos (4.1.3); aceptar la diversidad cultural y social como condición humana (9.1.3); identificar retos significativos propios de su área de desempeño (12.1.1); participar activa y colaborativamente en grupos de trabajo para desarrollar actividades académicas promoviendo el consenso entre sus integrantes (13.1.3).

Esta unidad de aprendizaje contribuye al perfil de egreso de un profesional del área de Humanidades, quien requiere el desarrollo de las capacidades que le permitan interactuar en diferentes contextos culturales, manteniendo una actitud dialógica que le permita entender su participación en esos entornos, así como actuar comprometidamente a partir de prácticas que favorecen el respeto al pluralismo cultural en los niveles local, nacional e internacional.



3. Competencias del perfil de egreso:

Competencias generales a las que contribuye esta unidad de aprendizaje:

Competencias instrumentales:

4. Dominar su lengua materna en forma oral y escrita con corrección, relevancia, oportunidad y ética adaptando su mensaje a la situación o contexto, para la trasmisión de ideas y hallazgos científicos.

Competencias personales y de interacción social:

9. Mantener una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.

Competencias integradoras:

- 12. Construir propuestas innovadoras basadas en la comprensión holística de la realidad para contribuir a superar los retos del ambiente global interdependiente.
- 13. Asumir el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.

Competencias específicas a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

Cada programa educativo determinará en la propuesta de diseño curricular del programa educativo, las competencias específicas de contribución, acorde al contexto disciplinar en el que se encuentra esta unidad de aprendizaje.



4. Factores a considerar para la evaluación:

- Resúmenes
- Tabla comparativa
- Ensayos
- Presentación (en audio y video)
- Línea del tiempo
- Mapas mentales
- Exposiciones orales
- Examen parcial
- Participación en discusiones y diálogos grupales
- Reporte de investigación documental
- Trabajo en equipo
- Producto integrador de aprendizaje.

5. Producto integrador de aprendizaje:

Documental multimedia (formato digital) en el que se expongan manifestaciones culturales propias de un grupo específico con presencia en el contexto regional, y en el cual se observe la apreciación de la riqueza de la diversidad cultural.

6. Fuentes de consulta:

Brotton, Jerry (2003). El bazar del Renacimiento. Sobre la influencia de oriente en la cultura occidental. Barcelona: Paidós.

Busquier, Lucía (2018). ¿Interseccionalidad en América Latina y el Caribe? La experiencia de la Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora desde 1992 hasta la actualidad. Revista electrónica *Con X*, 4, 1-21. Recuperado de https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/conequis/article/view/5035/4049



Contrahegemonías (2018/12/19). Leer el mundo a partir del desacato al patriarcado. Conferencia dictada por Rita Segato en la Universidad de Buenos Aires, el 1 de octubre de 2018. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=YIIBV2Kvw00

Cruz Rodríguez, Edwin (2014). *Multiculturalismo, interculturalismo y autonomía*. Estudios sociales, 43, 243-269. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/pdf/estsoc/v22n43/v22n43a10.pdf

Chacho Marzetti, Jorge [Soluble Pez] (2017/10/05). *Julio Cortázar - Ómnibus*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=eW3JwSTROVw

Espinosa Cortés, Luz María y Alberto Ysunza Ogazón (2015). Reflexiones en voz alta sobre la interculturalidad en la globalización. *Revista CIENCIA Ergo-Sum*, 14(2), 151-160. Recuperado de https://cienciaergosum.uaemex.mx/article/view/7498

Freire, Paulo (1988). Pedagogía del oprimido. México: Siglo XXI.

Fuentes, Carlos (1992). El espejo enterrado. México: Fondo de Cultura Económica.

Grosfoguel, Ramón (2007). Descolonizando los universalismos occidentales: el pluri-versalismo transmoderno decolonial desde Aimé Césaire hasta los zapatistas. En El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global, de Castro-Gómez, Santiago y Ramón Grosfóguel. Bogotá: Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos.

Gundara, Jagdish (2006). Some Current Intercultural Issues In Multicultural Societies. UNESCO: Forum of Higher Education, Research and Knowledge. Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000159385



- Huntington, Samuel (2001). ¿Choque de civilizaciones? Revista *Teorema*, 20(1-2), 125-148. Recuperado de https://www.jstor.org/stable/i40118111
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2019). Resultados de la Encuesta Nacional sobre Discriminación en México. Recuperado de: https://www.inegi.org.mx/programas/enadis/2017/
- Magliano, María José (2015). Interseccionalidad y migraciones: potencialidades y desafíos. Revista *Estudos Feministas, Florianópolis*, 23(3), 691-712. Recuperado de http://dx.doi.org/10.1590/0104-026X2015v23n3p691
- La Barbera, Maria Caterina (2016). Interseccionalidad, un "concepto viajero": orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea. Revista *Interdisciplina*, 4, 8, 105-122. Recuperado de http://revistas.unam.mx/index.php/inter/article/viewFile/54971/48820
- Montemayor, Carlos (1995). Encuentros en Oaxaca. México: Aldus.
- Quijano, Quijano (2007). Colonialidad del poder y clasificación social. En El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global, de Castro-Gómez, Santiago y Ramón Grosfóguel. Bogotá: Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos.
- Rizo García, Marta (2014). Exploraciones sobre la interculturalidad: notas interdisciplinarias para un estado de la cuestión, en Interculturalidad: miradas críticas de Cynthia Pech y Marta Rizo (coord.). Recuperado de https://www.academia.edu/36865838/Interculturalidad Miradas cr%C3%ADticas

Rodney, Walter (1982). De cómo Europa subdesarrolló África. México: Siglo XXI.

Ruiz de la Presa, Javier (2005). Alteridad. Un recorrido filosófico. México: Universidad Iberoamericana.

Página 6 de 8 Plan 440



Traven, Bruno (2003). Canasta de cuentos mexicanos. México: Selector.

- Tubino, Fidel (S/F). *Del interculturalismo funcional al interculturalismo crítico*. Lipa: Red PUCP. Recuperado de https://centroderecursos.cultura.pe/es/registrobibliografico/del-interculturalismo-funcional-al-interculturalismo-cr%C3%ADtico
- Viveros Vigoya, Mara (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. Revista *Debate feminista*, 52, 1-17. Recuperado de
 - https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S0188947816300603?token=1033CB858F0280D47600A56C2B86059A96827B01A9EDA015B587C200657DA12D1914B9C601FABBCBBB0BA2391C45CA03
- Walsh, Caterine (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, 9, 131-152. Recuperado de http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n9/n9a09.pdf
- Walsh, Catherine (2007). Interculturalidad y colonialidad del poder. Un pensamiento y posicionamiento "otro" desde la diferencia colonial. En El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global, de Castro-Gómez, Santiago y Ramón Grosfóguel. Bogotá: Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos.
- Zárate Pérez, Adolfo (2014). Interculturalidad y decolonialidad. Revista *Tabula Rasa*, 20, 91-107. Recuperado de http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n20/n20a05.pdf



Área curricular de formación inicial disciplinar (ACFI-D) Aprobada por el H. Consejo Universitario el 24 de noviembre de 2022.					Vo. Bo.	
Registro de versiones del programa:						
V – 1 10/03/2020						Dr. Gerardo Tamez González Director del Sistema de Estudios de Licenciatura