



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

1. Datos de identificación:

Nombre de la unidad de aprendizaje:		Competencia comunicativa		
Modalidad de la unidad de aprendizaje:		Escolarizada		
Número y tipo de periodo académico:		1° semestre		
Tiempo guiado por semana:		Aula presencial:	Campus digital (aula virtual y plataforma educativa):	
		4 horas	0 horas	
Distribución total del tiempo por periodo académico	Tiempo guiado:	Aula presencial:	Aula virtual:	Plataforma educativa:
		80 horas	0 horas	0 horas
	Tiempo autónomo:	Plataforma educativa:		En cualquier espacio:
		0 horas		40 horas
Tiempo aula empresa:		0 horas		
Créditos UANL:		4		
Tipo de unidad de aprendizaje:		Obligatoria		
Ciclo:		Primero		
Área curricular:		Formación inicial disciplinar (ACFI-D)		
Fecha de elaboración:		07/03/2019		
Responsable(s) de elaboración:		M.C. Ludivina Cantú Ortiz, Mtra. Xochitl Magdalena Muñiz Gallardo		
Fecha de última actualización:		24/11/2022		
Responsable(s) de actualización:		No aplica		



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

2. Presentación:

La unidad de aprendizaje (UA) Competencia comunicativa está compuesta por tres fases, las primeras tres corresponden a la comprensión y desarrollo de las cuatro habilidades discursivas y el producto integrador de aprendizaje (PIA).

En la fase 1 se pretende que el estudiante reconozca la importancia de la competencia comunicativa de acuerdo con la función que cumple en los diversos entornos de interacción; la finalidad de la fase 2 es el desarrollo de las habilidades lingüísticas “hablar-escuchar”, de acuerdo con las modalidades del discurso oral, la comunicación no verbal y la credibilidad del buen orador para establecer adecuados procesos de interacción. En la fase 3 el objetivo es la comprensión y producción de textos a través de estrategias de lectura que permitan el manejo apropiado de la información, el desarrollo del pensamiento crítico, a partir del reconocimiento y comprensión de los géneros discursivos y siguiendo las fases del proceso de escritura para comunicarse de manera adecuada por escrito. En la elaboración del PIA se integran las habilidades de la competencia comunicativa, mediante la elaboración de un ensayo argumentativo, que expondrá en forma oral y escrita.

3. Propósito:

Desarrollar las destrezas comunicativas en lengua materna, a través de la práctica de las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir en el contexto académico, para el desempeño adecuado y pertinente en los diversos entornos de la vida cotidiana y en el ejercicio de la profesión. El ser humano es un ser social por naturaleza, necesita relacionarse de manera adecuada y pertinente con los demás en su entorno social, académico y profesional, lo cual se logra si posee la competencia comunicativa apropiada y la aplica con los registros necesarios: cómo, cuándo, dónde y con quien comunicarse; sin embargo, es imposible negar que, en ocasiones, se tienen dificultades para comunicarse en forma clara, concreta y coherente.

Esta unidad de aprendizaje se relaciona con Comprensión y Expresión Lingüística Avanzada, en el nivel medio superior, ya que desarrolla las habilidades básicas del lenguaje, que le permitan interactuar en los diferentes entornos que se desempeñan los estudiantes, además se relaciona con Fundamentos de la investigación científica que se cursa como parte



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

del primer ciclo del ACFI-D ya que se requiere del dominio de la competencia comunicativa en la elaboración de propuestas de investigación.

Esta unidad de aprendizaje contribuye al desarrollo de cuatro competencias generales al expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento. Este proceso logra un lenguaje adecuado con facilidad, claridad, soltura (2.3.3) y dominio, el cual enfatiza y esclarece el discurso, mediante el uso de recursos retóricos adecuados al mensaje (4.3.3). La competencia comunicativa proporciona herramientas adecuadas en su área desempeño (3.3.1), con respeto a las diferencias que surgen en las interacciones sociales (2.2.1).

4. Competencias del perfil de egreso:

Competencias generales a las que contribuye esta unidad de aprendizaje:

Competencias instrumentales:

2. Utilizar los lenguajes lógico, formal, matemático, icónico, verbal y no verbal de acuerdo con su etapa de vida, para comprender, interpretar y expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque ecuménico.
4. Dominar su lengua materna en forma oral y escrita con corrección, relevancia, oportunidad y ética adaptando su mensaje a la situación o contexto, para la transmisión de ideas y hallazgos científicos.

Competencias personales y de interacción social:

9. Mantener una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

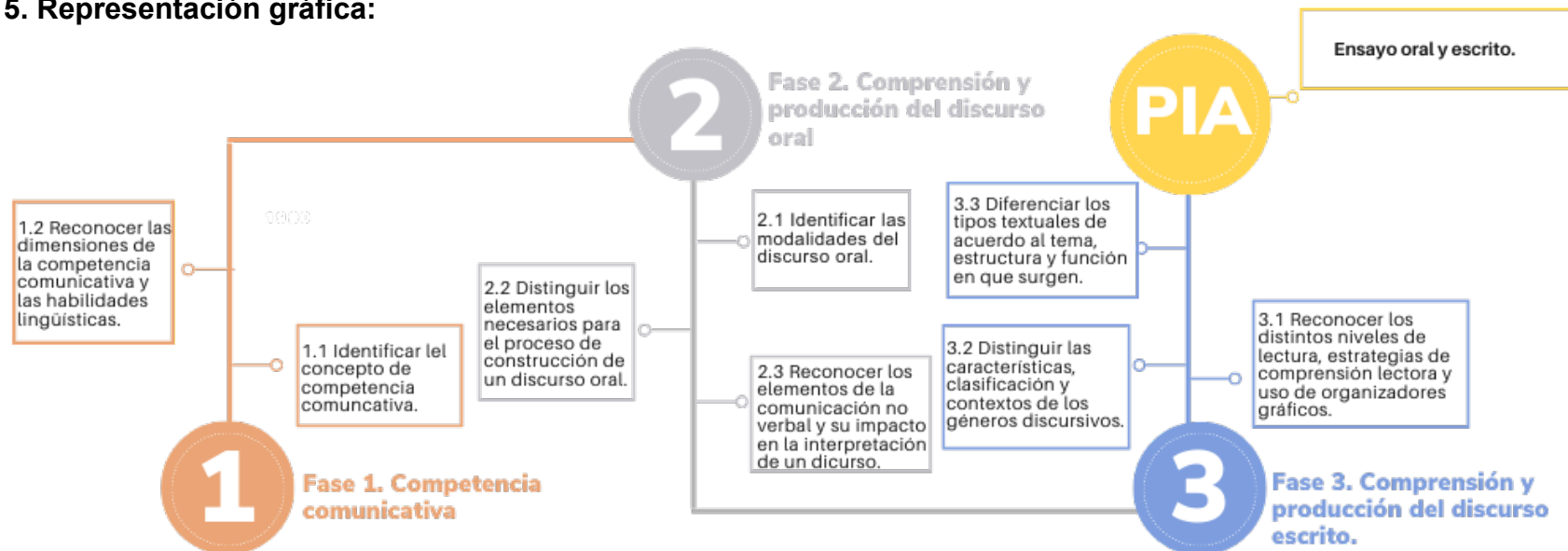
Competencias integradoras:

12. Construir propuestas innovadoras basadas en la comprensión holística de la realidad para contribuir a superar los retos del ambiente global interdependiente.

Competencias específicas a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

Cada programa educativo determinará en la propuesta de diseño curricular del programa educativo, las competencias específicas de contribución, acorde al contexto disciplinar en el que se encuentra esta unidad de aprendizaje.

5. Representación gráfica:





UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

6. Estructuración en fases:

Fase 1. La competencia comunicativa

Elemento de competencia:

Examinar la importancia de la competencia comunicativa mediante la comprensión de su uso para el entendimiento de su repercusión en las actividades del ser humano en los distintos contextos de interacción.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
1. Comentario por escrito en el que reflexione sobre el uso de la competencia comunicativa y su aplicación en los diversos contextos en los que interactúa.	- Realizar de manera individual. - Incluir reflexión sobre el concepto de competencia comunicativa y su aplicación en los contextos: académico, profesional, familiar y social	- La profesora o el profesor presenta el programa de la unidad de aprendizaje a los estudiantes. - El estudiantado realiza una lectura individual en el aula del concepto de competencia. - El estudiantado participa de una lluvia de ideas organizada por el profesorado organiza sobre los conceptos de competencia y competencia comunicativa.	- Competencia comunicativa - Dimensiones de la competencia comunicativa: - Competencia lingüística - Competencia discursiva o textual, - Competencia sociolingüística, - Competencia pragmática	- Cantú Ortiz, Ludivina, Flores, Julieta, Roque, Ma. del Carmen (2005). <i>Comunicación oral y escrita</i>, CECSA/UANL (Col. Estudios Generales), México. (págs. 2-31) - Lomas, C. (2017). <i>El poder de las palabras</i>. México/Santiago de Chile: Santillana. (págs. 25-247) - Canale, Michael, Merrill Swain; <i>Theoretical bases of Communicative</i>



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

	• Integrar: tema, propósito, a quién va dirigido. • Incluir: título, introducción, desarrollo y conclusión. • Hacer uso de un lenguaje académico con ortografía, acentuación y redacción adecuada. • Utilizar de manera correcta el formato APA 6ta edición para las referencias.	• El y la docente expone con apoyos gráficos las dimensiones de la competencia comunicativa. • Las y los estudiantes elaboran un mapa conceptual en el que describan las competencias. • Las y los estudiantes realizan un análisis mediante una discusión grupal de situaciones de comunicación de cada una de las habilidades lingüísticas de manera individual.	– Competencia estratégica • Habilidades lingüísticas: – Hablar-escuchar – Leer-escribir	<i>Approaches of Second Language Teaching and Testing. Applied Linguistics, Volume I, Issue 1, Spring 1980, Pages 1–47.</i>
--	---	--	---	--



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

Fase 2. Comprensión y producción del discurso oral

Elemento de competencia:

Establecer los procesos de análisis y construcción de un discurso oral tomando en cuenta las modalidades del discurso y la comunicación no verbal para su exposición en el aula.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
2. Discurso oral sobre un tema libre	• Elaborar de manera grupal, se distribuye en equipos de 4 integrantes • Seleccionar un tema relacionado con su disciplina. • Exponer con fluidez en la expresión. • Tiene redacción clara. • Desarrollar de manera	• La y el docente y el estudiantado hacen una lluvia de ideas respecto a las diferentes situaciones de comunicación interpersonal (elementos, problemas, “ruido”). • Las y los estudiantes elaboran un cuadro sinóptico en el que aparezcan los elementos de la comunicación no verbal. • El estudiantado en equipos enlista las características de un orador en un reporte escrito. • Los equipos redactan un breve discurso de cinco	• Modalidades del discurso oral • Elementos de la comunicación no verbal • Proceso de elaboración del discurso	• Cantú Ortiz, Ludivina, Flores, Julieta, Roque, Ma. del Carmen (2005). <i>Comunicación oral y escrita</i>, CECSA/UANL (Col. Estudios Generales), México. (págs. 32-53) • Lomas, C. (2017). <i>El poder de las palabras</i>. México/Santiago de Chile: Santillana. (págs. 25-247) • Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999). <i>Las cosas del decir</i>. Ariel



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

	adecuada del tema y del tiempo. • Durar 5 minutos. • Apoyar con recursos audio-visuales.	cuartillas máximo para exponerlo en el aula durante cinco minutos. • Los equipos entregan un reporte escrito de la exposición, que debe tener una organización textual lógica, estructura introducción, desarrollo y conclusión que le sirva de base para la elaboración de la evidencia.		(Lingüística), Barcelona. • Briz, A. (coord.) (2009). <i>Saber hablar</i>. México: Aguilar. • Proyector • Computadora • Pintarrón
--	--	--	--	---

Fase 3. Comprensión y producción del discurso escrito

Elemento de competencia: Producir un discurso escrito, a partir de un propósito comunicativo, a partir del reconocimiento de los géneros discursivos y el seguimiento de las fases del proceso de escritura para una adecuada comunicación.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
3. Discurso escrito de un tema libre	• Elaborar organizados en binas. • Establecer: objetivo de escritura, propósito del texto, conocimiento del	• Las y los estudiantes realizan una lectura de forma individual o grupal de textos.	• Niveles de lectura: literal, inferencial y crítico • Estrategias de comprensión	• Cantú Ortiz, Ludivina, Flores, Julieta, Roque, Ma. del Carmen (2005). <i>Comunicación oral y escrita</i>,



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

	contenido y del contexto, género discursivo y orden lógico de ideas. • Aplicar en el texto: coherencia, cohesión, adecuación, registro, variación y corrección. • Utilizar un lenguaje académico. • Integrar citas y paráfrasis. • Escribir de 3 a 5 cuartillas. • Contener portada con los datos personales e institucionales. • Referenciar en formato APA sexta edición.	• La y el docente y el estudiante reflexionan sobre el significado del acto de escribir. • El estudiantado enlista su proceso de escritura, a partir de una reflexión. • El profesorado explica el uso de los organizadores gráficos para el establecimiento de relaciones en la información de los textos. • Las y los estudiantes elaboran organizadores gráficos (proceso, jerarquía y relación) de distintos textos.	lectora aplicadas a los diferentes niveles. • Organizadores gráficos • Géneros discursivos: características, clasificación y contextos • Tipos de textos: según las funciones del lenguaje y según la superestructura • Proceso de escritura: planificación, textualización, revisión • Propiedades del discurso escrito: coherencia, cohesión, adecuación, variación,	CECSA/UANL (Col. Estudios Generales), México. (págs. 58-149) • Lomas, C. (2017). <i>El poder de las palabras</i>. México/Santiago de Chile: Santillana. (págs. 25-247) • Cassany, Daniel. (1995). <i>La cocina de la escritura</i>. Anagrama. España • Cassany, Daniel et al. (2000). <i>Enseñar lengua</i>. 6a. edición, Graó, Barcelona, España. • Serafini, María Teresa (1993). <i>Cómo se redacta un tema</i>. Paidós. Barcelona.
--	--	--	---	---



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

		• El estudiantado planifica un texto, considerando lo siguiente: - Listado de temas de interés - Jerarquizarlos de acuerdo con el interés del estudiante. - Elección del tema a desarrollar en el texto. - Indagar sobre el tema. - Textualización o redacción del texto: Generar ideas sobre el tema. - Seguir la estructura IDC. - Redactar el texto a partir de un orden.	corrección y registro.	
--	--	---	------------------------	--



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

		• Las y los estudiantes aplicarán mediante una presentación por apoyos audiovisuales, la revisión del texto debe poseer: - Coherencia - cohesión, uso de lenguaje adecuado a la audiencia a quien se dirige, evitar la repetición de ideas y palabras, seleccionar el registro de acuerdo a la audiencia, contexto y situación comunicativa.		
--	--	---	--	--



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

		- Poseer claridad y sencillez en la expresión y corrección. • El estudiante redacta cinco tipos de textos: diario, reseña, narración, descripción y ensayo (actividad ponderada 3.1)		
--	--	--	--	--

7. Evaluación de los aprendizajes:

Fase	Actividades y evidencias	Ponderación
Fase 1	Evidencia 1. Comentario por escrito en el que reflexione sobre el uso de la competencia comunicativa y su aplicación en los diversos contextos en los que interactúa.	10%
Fase 2	Evidencia 2. Discurso oral de tema libre	10%
Fase 3	Evidencia 3. Discurso escrito de tema libre	10%
	Actividad ponderada 3.1. El estudiante redacta cinco tipos de textos: diario, reseña, narración, descripción y ensayo	30%
PIA	Producto integrador de aprendizaje	40%
	Total	100%



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

8. Producto integrador de aprendizaje:

Ensayo libre que contenga la estructura del tipo textual, cuyo tema versará sobre aspectos afines a su profesión, y en el que utilice el lenguaje inclusivo; que expondrá de manera oral y escrita en un evento organizado para tal efecto.

9. Fuentes de consulta:

Briz, A. (coord.) (2009). *Saber hablar*. México: Aguilar

Canale Michael, Merrill Swain; Theoretical bases of Communicative Approaches of Second Language Teaching and Testing. Applied

Linguistics, Volume I, Issue 1, Spring 1980, Pages 1–47.

Cantú Ortiz, Ludivina, Flores, Julieta, Roque, Ma. del Carmen (2005). *Comunicación oral y escrita*, CECSA/UANL (Col. Estudios Generales), México.

Cassany Daniel (1995). *La cocina de la escritura*. Anagrama. España
et al. (2000). *Enseñar lengua*. 6a. edición, Graó, Barcelona, España.

Gutiérrez Ordóñez, Salvador (2008). *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Madrid, Obtenido de RAE. On line: www.rae.es

Jiménez López, M. M. (2019). *Competencia comunicativa*. Obtenido de academia.edu:



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría Académica
Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura
Grupo de Humanidades
Programa analítico

https://www.academia.edu/6288235/COMPETENCIA_COMUNICATIVA

Lomas, C. (2017). *El poder de las palabras*. México/Santiago de Chile: Santillana

Niño, V. (2008). *Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso*. Bogotá: Ecoe Ediciones

Núñez Cortés, J. (2016). El modelo competencial y la competencia comunicativa en la educación superior en América Latina. *Foro de Educación*, 14 (20), 467-488.

Serafini, María Teresa (1993). *Cómo se redacta un tema*. Paidós. Barcelona.

Área curricular de formación inicial disciplinar (ACFI-D) Aprobada por el H. Consejo Universitario el 24 de noviembre de 2022.						Vo. Bo.  Dr. Gerardo Tamez González Director del Sistema de Estudios de Licenciatura
Registro de versiones del programa:						
V1_07/03/2019						