

### 1. Datos de identificación:

Nombre de la unidad de aprendizaje:		Liderazgo, emprendimiento e innovación				
Modalidad de la unio	dad de aprendizaje:	Mixta				
Número y tipo de periodo académico:		1° o 2° semestre				
Tiempo guiado por semana:		Aula presencial:		Campus digital (aula virtual y plataforma educativa):		
		1 hora		1 hora		
		Aula presencial:	Aula virtu	ıal:	Plataforma educativa:	
Distribución	Tiempo guiado:	20 horas (12	8 horas		12 horas	
total del tiempo	Tiempo guiado.	teóricas y 8				
por periodo		prácticas)				
académico	Tiempo autónomo:	Plataforma educativ	a:	En cualquier espacio:		
academico	петіро аціоногію.	10 horas		10 horas		
	Tiempo aula empresa:	0 horas				
Créditos UANL:		2				
Tipo de unidad de apr	endizaje:	Obligatoria				
Ciclo:		Primero				
Área curricular:		Formación inicial g	general (ACF	I-G)		
Fecha de elaboración	:	30/09/2020				
		M.A. María de Carmen Catache Mendoza, M.E. Irma Yolanda Cruz				
Responsable(s) de ela	aboración:	Verástegui, Dra. Flor Araceli García Castillo, M.A.E. Yezmin Azalia				
		García Hernández, M.R.I. Roberto Arturo González Martínez				
Fecha de última actua	alización:	24/11/2022				
			M.A. María de Carmen Catache Mendoza, M.E. Irma Yolanda Cruz			
Responsable(s) de actualización:		Verástegui, Dra. Flor Araceli García Castillo, M.A.E. Yezmin Azalia				
			García Hernández, M.R.I. Roberto Arturo González Martínez			



#### 2. Presentación:

La unidad de aprendizaje (UA) Liderazgo, emprendimiento e innovación comprende cuatro fases, en la primera fase, el estudiante identifica el concepto de empresa y los elementos que la componen, distingue el concepto de emprendedor y tipos de emprendimiento y aprecia casos de éxito de emprendimiento; en la segunda fase, distingue las características del pensamiento y el desarrollo creativo de ideas, emplea las técnicas de investigación de mercado considerando los términos de propiedad intelectual y genera una idea de producto; durante la tercera fase, identifica características y estilos de liderazgo para la toma de decisiones, así como el aspecto de la comunicación efectiva en el liderazgo, apreciando casos de éxito sobre liderazgo; y en la cuarta, identifica objetivos operativos y estratégicos de un modelo de negocio, para comparar estructura de costos y fuentes de ingresos; y finalmente el estudiante deberá realizar un modelo de negocios que muestre la generación de una idea de negocio creativo e innovador, presentado en formato Canvas como PIA.

### 3. Propósito:

Esta unidad de aprendizaje tiene como finalidad que el estudiante pueda generar ideas de negocios, apegadas a los principios del emprendimiento, con enfoque de liderazgo y, según las innovaciones de la rama en cuestión, en pro de la solución de problemas y toma de decisiones. La pertinencia de la UA radica en que el estudiante debe desempeñarse de manera profesional dentro de un entorno globalizado y atento a las demandas constantes en innovación y creación, por lo que es necesario la puesta en práctica de su capacidad creativa y espíritu emprendedor para implementar nuevas ideas de negocio competitivas que contribuyan a la economía del país.

Esta UA da continuidad a la unidad de aprendizaje de bachillerato Proyecto de vida, donde el estudiante explora las posibilidades de emprender como parte de su desarrollo profesional; así mismo se relaciona con la unidad de aprendizaje Responsabilidad social y desarrollo sustentable con elementos teóricos en la elaboración de proyectos empresariales con sentido de responsabilidad social.

Esta UA contribuye al desarrollo de las competencias generales de la UANL al permitir que el estudiante distinga los diferentes tipos de estrategias de aprendizaje que el profesor requiere en las distintas actividades (1- 1.1). Identifica ideas, conceptos, datos principales; implícitos, imperceptibles, evidentes y explícitos de un caso o situación de emprendimiento (5. a. 1. 1.1). Cuestiona el origen de las cosas y hechos sobre la realidad que vive, tanto inmediata como remota para tomar decisiones asertivas (5. b.1.1.1.). Hace propuestas de proyectos de emprendimiento e innovación, que atiendan una problemática o necesidad social y profesional basadas en la evaluación y selección de las mejores ideas (5.c. 3.3.2) (13- 2.1). Busca áreas de oportunidad o problemáticas potenciales ante situaciones, tareas, ambientes, personas, etc. (5.d.1.1.1). Así mismo, muestra interés por los acontecimientos y



problemáticas que le rodean buscando satisfacer las necesidades del mercado (10- 1.1). De igual manera contribuye al perfil de egreso de profesionistas para que actitud crítica, competitiva, innovadora, ética y de liderazgo desde el enfoque del emprendimiento.

#### 4. Competencias del perfil de egreso:

Competencias generales a las que contribuye esta unidad de aprendizaje:

#### Competencias instrumentales:

- 1. Aplicar estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.
- 5. Emplear pensamiento lógico, crítico, creativo y propositivo para analizar fenómenos naturales y sociales que le permita tomar decisiones pertinentes en su ámbito de influencia con responsabilidad social.

#### Competencias personales y de interacción social:

10. Intervenir frente a los retos de la sociedad contemporánea en lo local, nacional o global con actitud crítica y compromiso humano, académico, y profesional para contribuir a consolidar el bienestar general y desarrollo social.

### Competencias integradoras:

13. Asumir el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.

Competencias específicas a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

Cada programa educativo alineará las competencias específicas de acuerdo con el contexto disciplinar declarado en el perfil de egreso.



#### 5. Representación gráfica:





#### 6. Estructuración en fases.

## Fase 1. Características del entorno del emprendimiento.

## Elemento de competencia:

Distinguir el concepto y características de una empresa, un emprendedor y los tipos de emprendimiento considerando las características del entorno global para la generación de ideas de negocio.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
Ensayo sobre las características del entorno del emprendimiento, las cuales incluyen las características de una empresa, de un líder y de un emprendedor.	Presenta un ensayo de las características del entorno del emprendimiento.  Incluye los elementos que conforman una empresa.  Incluye las generalidades de la actitud y espíritu emprendedor.  Detalla el concepto de emprendimiento.  Incluye: título, introducción, cuerpo	El profesor realiza exposición interactiva, utiliza un aprendizaje colaborativo para propiciar el debate grupal.  El estudiante participa en una lluvia de ideas sobre los conceptos básicos de emprendimiento.  El estudiante realiza una infografía sobre los conceptos de empresa.  El estudiante participa en una mesa de diálogo sobre los casos de éxito de jóvenes emprendedores.	<ul> <li>Características del entorno del emprendimiento.</li> <li>Características de un líder.</li> <li>Características de los tipos de empresas.</li> <li>Características de un emprendedor.</li> </ul>	Parra Alviz, M (2017). Emprendimiento y creatividad: aspectos esenciales para crear empresa (Volumen 4). Ecoe ediciones.  Chavarría Aznar, M.A. (2019). Actitud emprendedora. Pasión y tesón. ESIC.  Casos de éxito de emprendedores jóvenes mexicanos:  Caso de Xilinat: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l4plavOHvTA">https://www.youtube.com/watch?v=l4plavOHvTA</a>



o desarrollo,	El profesor dirige dinámica	https://www.youtube.com/
conclusiones,	de consulta de textos como	watch?time continue=60
referencias	una herramienta para	&v=aOVPaJ36VB8&featu
bibliográficas y	apropiarse de conceptos y	re=emb logo
apéndices y anexos	. además como una práctica	
	de la investigación.	Caso de Fellow Robots:
		https://www.youtube.com/
	El estudiante realiza un	watch?v=fRgbc1GZDzk&f
	cuadro FODA respecto a su	eature=emb logo
	persona (actividad	
	ponderada 1.1).	Caso Proyecto Terra:
	,	https://www.youtube.com/
		watch?v=5FagHiVk E&f
		eature=emb logo

#### Fase 2. Innovación.

### Elemento de competencia:

Proponer ideas de producto de forma creativa e innovadora con potencial de comercialización y protección legal fundamentada en herramientas básicas de una investigación de mercado para generación de una empresa competitiva en pro de la sociedad.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
2. Presentación electrónica de la idea de negocios.	Propone una idea de negocios que resuelve una necesidad y/o deseo del consumidor, innovadora, con potencial comercial,	El profesor dirige dinámicas y ejercicios grupales que contribuyan al desarrollo de la creatividad y la innovación. Algunas técnicas que pueden practicar en dinámicas	<ul> <li>Creatividad e innovación:         <ul> <li>Técnica del pensamiento creativo.</li> <li>Definición y comparación de pensamientos</li> </ul> </li> </ul>	Pensamiento lateral: https://www.youtube.co m/watch?v=ofR6487MV wg https://www.youtube.co m/watch?v= tknspqgph c



Fundamenta la idea de negocio con base a herramientas básicas de investigación de mercados (instrumento de recolección de datos).

Describe su método de patente identificando las figuras jurídicas y sustenta en una investigación de mercados. grupales son:

- 1. Brainstorming.
- 2. Pensar fuera de la caja (pensamiento lateral).
- 3. Sombreros para pensar (E. Bono).
- 4. Brainwritting.
- 5. Biónica.
- 6. Mapa mental.
- 7. Transformaciones creativas SCAMPER de Osborn.
- 8. Pensamiento creativo.

Guiados por el profesor, los estudiantes realizarán una pequeña investigación de mercados, diseño de cuestionario a través de herramientas digitales para saber si el producto creado como idea de negocio será del agrado y aceptación por el mercado meta.

El estudiante moderado por el profesor/a realizará mesas redondas para analizar y profundizar conceptos sobre tecnologías emergentes, divergentes y convergentes.

- Antecedentes, concepto, características y desarrollo de la creatividad.
- Introducción y aplicación de las bases de sistemas de inteligencia e investigación de mercados.
- Introducción a la propiedad intelectual.
- Introducción en la inclusión de la tecnología emergente.
- Introducción y análisis en temas de marketing societal.

Ideas creativas Wiki EOI:

https://www.eoi.es/wiki/index.php/T%C3%A9cnicas\_de\_creatividad\_en\_lnnovaci%C3%B3n\_ycreatividad

Biberón mágico: https://www.youtube.co m/watch?v=LZv8ndmG WHI

Productos innovadores:
https://www.youtube.co
m/watch?v=xesizGmKjg
A
https://www.youtube.co
m/watch?v=QS6GPFm
Vzcc
https://www.youtube.co
m/watch?v=664d5ETtq
cc

Benassini, M. (2009). Introducción a la Investigación de Mercados. Editorial Pearson.

Introducción al



UNIVERSIDAD AUTONOMA DI	E NOE VO LEON		
		responsabilidad social,	marketing y tecnología
	Identifica las	patentes y registros de	4.0:
	figuras jurídicas	marca.	https://www.luismaram.
	que aplican en el		com/que-es-marketing-
	producto o	El estudiante realiza	<u>4-0/</u>
	servicio	visitas presenciales o	
	propuesto.	virtuales a instituciones	IMPI:
		responsables para	https://www.gob.mx/imp
	Incluye:	patentes o registros de	<u>i</u>
	descripción de la	marca en donde registra lo	
	idea, valor	aprendido.	CIETT UANL:
	agregado, flyer de		http://www.ciett.uanl.m
	difusión o		<u>x/</u>
	publicidad,		
	nombre de la		
	marca, logotipo,		
1	prototipo (físico o		
	electrónico) y		
	descripción del proceso de		
	patente.		
	paterite.		
	Realiza el trabajo		
	en un margen de		
	7 a 10		
	diapositivas.		



#### Fase 3. La esencia del líder.

Elemento de competencia: Diferenciar los estilos de liderazgo, según los diversos roles existentes en un grupo de trabajo para mejorar la comunicación efectiva y toma de decisiones ante situaciones que se presenten en un ámbito global, empresarial y personal.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje		Contenidos	Recursos
3. Mapa conceptual de los estilos y características de liderazgo.	Incluye los principales estilos de liderazgo.  Presenta las características y cualidades de un líder y los conceptos que lo definen.  Presenta cómo el líder debe realizar toma de decisiones y tener una buena comunicación efectiva.  Sigue los criterios de forma de un mapa conceptual: conceptos, jerarquización,	El estudiante realiza una búsqueda de información que documenta en un procesador de texto para identificar líderes mundiales de la historia y actualidad.  El profesor expone una presentación electrónica sobre comunicación efectiva en el liderazgo.  El estudiante analiza, con apoyo de los recursos bibliográficos y del profesor, los elementos a considerar para distinguir la importancia del liderazgo en la toma de decisiones.	•	Definición de líder y cualidades.  Casos de líderes locales (políticos, empresarios, personalidades socialmente responsables).  Elementos de la comunicación formal en una organización.  Pasos para llegar a ser un buen líder.  Líder y la comunicación con su equipo de	Castilla, A., Garza, R., Sáenz, L., y Sepúlveda, L. (2009). Emprendedor competitivo. México: Patria  Sharma, R. (2010). El líder que no tenía cargo. Debolsillo  Covey, S. (1989). Liderazgo centrado en principios. Paidós  Segmentos de películas mostrados en reproductor de videos en internet, donde se identifica los estilos de liderazgo.  Películas: Hambre de poder.
	flechas, etc.			trabajo.	En busca de la felicidad. Desafío de gigantes.



Revisar CHIP.				

# Fase 4. Generación de empresas competitivas.

### Elementos de competencia:

Examinar el modelo económico de las empresas competitivas identificando los objetivos operativos y estratégicos que le permitan desarrollar un modelo de negocio en el ámbito local, nacional e internacional.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación de la evidencia	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Contenidos	Recursos
4. Cartel científico del modelo económico de una empresa competitiva.	Incluye una idea general del modelo económico.  Presenta la estructura y monto de los costos del proyecto.  Detalla el monto y las fuentes de ingresos del proyecto.  Incluye los objetivos operativos y estratégicos.  Presenta resultados breves y claros.	El profesor expone presentación electrónica sobre las fuentes de financiamiento.  El estudiante elabora mapa mental usando una herramienta digital sobre las fuentes de financiamiento internas y externas.  El estudiante, de forma colaborativa elabora una presentación en Swey sobre los diferentes tipos de costos.	<ul> <li>Fuentes de financiamiento.</li> <li>Fuentes de ingresos.</li> <li>Estructura de costos.</li> <li>Empresas competitivas.</li> <li>Plan de negocios.</li> <li>Incubación de empresas.</li> <li>Capital semilla.</li> </ul>	Sitio web Universidad Autónoma de Nuevo León. (s.f.). Catálogo de Herramientas. Interactivas Profesionales (CHIP).  Ortiz, A. H. (2017). Finanzas básicas para no financieros. Cengage Learning.



Incluye imágenes	El facilitador define las		
ilustrativas	características de las		
relacionadas:	empresas competitivas.	1	
fotografías,	,		
diagramas, tablas o	El facilitador en una		
ilustraciones.	presentación electrónica		
	muestra la estructura del		
Incluye título,	plan de negocios.		
metodología,		1	
resultados, contactos	El estudiante investiga las		
imágenes, etc.	incubadoras que existen en		
	México y el capital semilla		
Desarrolla bajo las	que ofrecen y lo exhibe en		
siguientes medidas:	un mapa conceptual o un		
1.50x1.20.	resumen, en equipo		
	colaborativo.	Į.	

7. Evaluación de los aprendizajes:

Fase	ase Evidencia/Actividad		
1. Características del	Evidencia 1. Ensayo sobre las características de una empresa y emprendimiento.	10	
entorno del emprendimiento.	Actividad ponderada 1.1 Cuadro FODA.	5	
2. Innovación.	Evidencia 2. Presentación electrónica de idea de negocios.	15	
3. La esencia del líder.	Evidencia 3. Mapa conceptual de las características de un líder.	15	
4. Generación de empresas competitivas.	Evidencia 4. Cartel científico del modelo económico de una empresa competitiva.	15	
PIA	Modelo de negocios que muestre la generación de una idea de negocio creativo e innovador, presentado en formato CANVAS.	40	
	Total	100	

# 8. Producto integrador de aprendizaje:



Modelo de negocios que muestre la generación de una idea de negocio creativo e innovador, presentado en formato CANVAS (Anexo 1).

#### 9. Fuentes de consulta:

Arriaga, N. R., & Landa, D. H. (2016). Competitividad del sector externo mexicano: un análisis de la Condición Marshall-Lerner. *Revista Mexicana de Economía y Finanzas*, 11(1), 79-101.

Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión. (09 de 04 de 22012). Ley De La Propiedad Industrial. Recuperado el 15 de mayo de 2020, de <a href="https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/mx/mx100es.pdf">https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/lexdocs/laws/es/mx/mx100es.pdf</a>

Chavarría Aznar, M.A. (2019). Actitud emprendedora. Pasión y tesón. ESIC.

Honorable Congreso de la Unión. (19 de mayo de 1997). *Ley Federal Del Derecho De Autor*. Recuperado el 15 de mayo de 2020, de https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/mx/mx025es.pdf

Kotler, P., & Keller, K. (2016). Dirección de marketing. PEARSON Educación.

Marbaise, M. (2017). *El modelo canvas: analice su modelo de negocio de forma eficaz*. en50minutes.es.

Medina, R. (2014). Despliega tu propuesta de valor. LID Editorial.

Ortiz, A. H. (2017). Finanzas básicas para no financieros (2da ed.). CENGAGE Learning.

Osterwalder, A., Pigneur, Y., & Clark, T. (2013). Tu modelo de negocio. Deusto.

Osterwalder, A., Pigneur, Y., Smith, A., Greg, B., & Papadokos, P. (2015). Value Proposition Design. Deusto.

Parra Alviz, M (2017). Emprendimiento y creatividad: aspectos esenciales para crear empresa (Volumen 4). Ecoe ediciones.

Ries, E. (2012). El método Lean Startup. Deusto S.A. Ediciones.

Unger, K. (2018). Innovación, competitividad y rentabilidad en los sectores de la economía mexicana. *Gestión y Política pública*, 27(1), 3-37.

Universidad Autónoma de Nuevo León. (s.f.). *Catálogo de Herramientas Interactivas Profesionales (CHIP)*. Recuperado el 15 de 05 de 2020, de <a href="https://www.uanl.mx/tramites/catalogo-de-herramientas-interactivas-profesionales/">https://www.uanl.mx/tramites/catalogo-de-herramientas-interactivas-profesionales/</a>



Área Curricular de Formación Inicial General Aprobado por el H. Consejo Universitario, el 24 de noviembre de 2022

> Dr. Gerardo Tamez González Director del Sistema de Estudios de Licenciatura

Vo.Bo.

#### Anexo 1

	Indicaciones del producto integrador de aprendizaje.
Instrucciones:	Realiza la presentación de un modelo de negocios que muestre la generación de una idea de negocio creativo e innovador en 10 diapositivas (8 min.), buscando retroalimentación sobre cada una de las 4 bases establecidas en Canvas; buscando alicientes hacia la inversión, demostrando la factibilidad del negocio, protección de la propiedad industrial, estrategias de comercialización y determinación de la inversión inicial.
Valor:	40 puntos
Criterios de Evaluación:	Desarrolla modelo de negocios que muestre la generación de una idea de negocio creativo e innovador, a través de las 4 bases que establece el modelo Canvas. Incluye: -Portada institucional PIAÍndiceIntroducción: 1 cuartilla, deberá incluir los valores de la UANL, que se aplicaron en el desarrollo del PIADesarrolloConclusión.
	<ul> <li>-Anexos.</li> <li>-Bibliografía: citas bibliográficas de acuerdo con formato APA, mínimo 3 fuentes.</li> <li>-Se elabora en equipo.</li> <li>-Evidencia libre de plagio.</li> <li>-Formato electrónico en plataforma Nexus.</li> </ul>
Opcional:	Muestra empresarial en cada facultad, basada en exposición de modelo Canvas en presentación electrónica para cada modelo de negocio, evaluado por jurado conformado por expertos.