



## Actividades de Formación Integral (AFI)

# Universidad Autónoma de Nuevo León

Con base en los Modelos Académicos de la UANL para los niveles Técnico Superior Universitario, Profesional Asociado y Licenciatura 2015 y 2020, los programas educativos diseñados con estos modelos deberán cumplir con los siguientes **requisitos de egreso**:

Extracto obtenido del Capítulo 3. Modelos Académicos de la UANL.

### **3.3.4 Proceso de titulación para los Programas Educativos de Técnico Superior Universitario, Profesional Asociado y Licenciatura.**

*Para la obtención del título, el estudiante deberá acreditar el total de unidades de aprendizaje del plan de estudios, incluyendo el servicio social obligatorio. Además de lo anterior, el estudiante deberá cumplir con el seminario para el desempeño profesional, presentar el examen de egreso, haber desarrollado o fortalecido la competencia en una lengua extranjera **y cumplir con las actividades planeadas para su formación integral, de acuerdo a los lineamientos y procedimientos que para tal efecto emitan la Facultad y la UANL.** El egresado deberá cubrir los procedimientos administrativos establecidos por la Facultad y la UANL.*

Las Actividades de Formación Integral (AFI) tienen la finalidad de enriquecer y complementar la formación curricular del estudiante mediante la participación en eventos y/o programas de distintas categorías o áreas:

- Académicas
- Investigación
- Culturales
- Deportivas
- Responsabilidad social
- Innovación y emprendimiento
- Aprendizaje de idiomas





Con el objetivo de dar a conocer a los estudiantes de los **planes de estudio de ambos modelos**, la forma de cumplir con este **REQUISITO DE EGRESO**, el Comité para la Formación Integral de Estudiantes de Licenciatura de la UANL establece los siguientes **lineamientos**:

**Cantidad de Actividades de Formación Integral a cubrir durante su trayectoria escolar los estudiantes inscritos en los Programas de estudios de plan 420:**

<b>Duración de la carrera</b>	<b>Cantidad de asistencias en AFI's</b>
8 semestres	12
9 semestres	14
10 semestres	16

A partir del semestre Ago-Dic 2019, todo estudiante de plan de estudios 420 deberá asistir a 2 AFI's por cada semestre que permanezca activo en el programa educativo o hasta cumplir con el mínimo requerido en la tabla anterior según su carrera, **lo que suceda primero**.

**Nota:** La distribución deberá ser de 2 AFI's por semestre. **Las AFI's registradas cada semestre deberán pertenecer a distinta categoría o área.**

- El registro de participación en Actividades de Formación Integral inicia durante el periodo escolar Agosto-Diciembre 2019.
- Las AFI's no son retroactivas, éstas aplican a partir del semestre donde inició la vigencia (Ago-Dic 2019).
- El semestre durante el cual un estudiante curse su servicio social queda exento de la realización de AFIs.
- Los eventos AFI a los que el estudiante puede acudir serán publicados en SIASE en el menú llamado AFI, ahí mismo deberán realizar un pre-registro a los eventos de su interés.
- Antes de pre-registrarte a un evento, el estudiante deberá consultar la información referente al mismo. Seleccionando la casilla del nombre del evento, se desplegarán datos como la **reseña, ubicación e indicaciones** generales del evento.
- En el caso de que el estudiante no vaya a poder asistir a un evento al que ya se pre-registró, deberá cancelar el pre-registro antes de que el evento se lleve a cabo.
- Si el estudiante realiza dos pre registros, y no asiste a dichos eventos, quedará bloqueado el módulo de AFI durante el semestre en curso, teniendo que buscar de igual manera cumplir con las 2 actividades correspondientes al mismo.
- Se podrán reponer hasta 2 AFIs por semestre. Por tal motivo, en un semestre puedes hacer hasta 4 AFIs, para revalidar dos de un semestre inmediato anterior. Todas las AFIs deberán ser de distinta categoría, incluso si son 3 o 4.





## Ejemplos de visualización en SIASE

**Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura**  
**Consulta de Eventos**

Área: Todas | Mes: Octubre

Da un click en la descripción del evento para ver más información y Poder Pre - Registrarte en un Evento.

Area	Evento	Fecha y Hora Inicia	Fecha y Hora Termina	Capacidad	Pre-registro	Disponibles
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018	18/10/2018 18:00	18/10/2018 19:45	285	137	713
INVESTIGACION	Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Neurociencia	20/10/2018 08:00	22/10/2018 20:00	300	100	800
RESPONSABILIDAD SOCIAL	Conferencia "Violencia en el trabajo"	18/10/2018 11:00	18/10/2018 12:00	120	118	4
RESPONSABILIDAD SOCIAL	Panel de Sistema "Riesgo y Resiliencia del Suicidio"	24/10/2018 11:00	24/10/2018 12:30	240	240	0
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018. Pantomima de Rivalta y Lanza presenta la obra de Bangkok, obra escrita de William Masterson	18/10/2018 12:30	18/10/2018 14:00	144	138	378
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018. Pantomima de Cleopatra. Falso Imperio presenta la obra "Pantomima en Jirón de Cecilia Rodríguez Hinojosa a favor de Luis Rodríguez"	18/10/2018 15:45	18/10/2018 17:45	144	138	444

Descripción del evento

Guarda tu pre-registro si y solo si puedes cumplir con todo lo requerido en la información anterior. Es de suma importancia atender a lo que dicen las indicaciones.

**Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura**  
**Consulta de Eventos**

Área: Todas | Mes: Octubre

Da un click en la descripción del evento para ver más información y Poder Pre - Registrarte en un Evento.

Area	Evento	Fecha y Hora Inicia	Fecha y Hora Termina	Capacidad	Pre-registro	Disponibles
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018	18/10/2018 18:00	18/10/2018 19:45	285	137	713
INVESTIGACION	Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Neurociencia	20/10/2018 08:00	22/10/2018 20:00	300	100	800
RESPONSABILIDAD SOCIAL	Conferencia "Violencia en el trabajo"	18/10/2018 11:00	18/10/2018 12:00	120	118	4
RESPONSABILIDAD SOCIAL	Panel de Sistema "Riesgo y Resiliencia del Suicidio"	24/10/2018 11:00	24/10/2018 12:30	240	240	0
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018. Pantomima de Rivalta y Lanza presenta la obra de Bangkok, obra escrita de William Masterson	18/10/2018 12:30	18/10/2018 14:00	144	138	378
CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018. Pantomima de Cleopatra. Falso Imperio presenta la obra "Pantomima en Jirón de Cecilia Rodríguez Hinojosa a favor de Luis Rodríguez"	18/10/2018 15:45	18/10/2018 17:45	144	138	444

Descripción del evento



En el caso de que no vayas a poder asistir a un evento al que ya te pre-registraste, deberás cancelar el pre-registro. **A los alumnos que en 2 ocasiones no cumplan con la asistencia a eventos pre-registrados en el semestre se les bloqueará el SIASE para futuros eventos durante ese periodo.**

Para cancelar tu pre-registro, sólo vuelve a seleccionar evento y revisa que desaparezca la marca de selección.

Año	Evento	Fecha y Hora Inicia	Fecha y Hora Termina	Capacidad	Pre-Registro	Disponib	
A	CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018	18/10/2018 18:00	18/10/2018 19:45	250	150	100
<input type="checkbox"/>	INVESTIGACIÓN	Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Neurociencia	20/10/2018 08:00	20/10/2018 22:00	500	100	500
<input type="checkbox"/>	RESPONSABILIDAD SOCIAL	Conferencia "Dilemas en el trabajo"	18/10/2018 11:00	18/10/2018 12:00	100	110	0
<input type="checkbox"/>	RESPONSABILIDAD SOCIAL	Panel de Expositos "Ocas y Residuos por Suaviz"	24/10/2018 11:00	24/10/2018 12:00	240	240	0
<input type="checkbox"/>	CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018: Facultad de Filosofía y Letras presenta el 2018 de Bangkok, obra nueva de Milán Kolarovskij	18/10/2018 19:00	18/10/2018 19:50	300	100	200
<input type="checkbox"/>	CULTURALES	Muestra de Teatro UANL 2018: Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas presenta el 2018: Pasos de un libro de Cecilia Rodríguez Trópica a Juli Lora Rodríguez	18/10/2018 19:45	18/10/2018 17:45	500	50	450

Lo no estipulado en los presentes lineamientos será sometido al Comité para la Formación Integral de Estudiantes de Licenciatura y/o a la Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura.

### Para mayor información

Dirección del Sistema de Estudios de Licenciatura  
del@uanl.mx  
Tel. 83 29 40 00 ext. 6663