



# UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
SECRETARÍA ACADÉMICA



DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA

RC-07-012  
Rev. 01-09/09

## Área Curricular Formación General Universitaria

### Datos de identificación

Nombre de la unidad de aprendizaje: Antropología social

Semestre ó etapa: 1er. Semestre

Créditos: UANL 2

Responsables del diseño: 1M.S.P. David Moreno García

Fecha de elaboración: agosto 2007

Fecha de la última actualización: diciembre 2007

### Presentación:

La Antropología social como ciencia y disciplina, tiene como finalidad el estudio del hombre y su cultura. Como parte de las ciencias sociales, su desempeño y desenvolvimiento hace que esta disciplina interactúe y se relacione con diversas ramas del conocimiento al ser una unidad de aprendizaje de un alcance muy amplio.

Para el profesionista en formación, le permitirá conocer y adquirir una visión que le permita apreciar y comprender el valor que tienen las diversidades de culturas en las cuales esta inmerso el hombre, y como estas se han construido y forjado a través de la historia, conformando los nuevos contextos y escenarios en los que convivimos o desempeñamos hasta nuestros días.

La unidad de aprendizaje ofrece una formación teórica metodológica de algunos de los conceptos básicos y del ejercicio de cómo hacer antropología social en nuestras organizaciones, comunidades y sociedades para comprender y hacer uso de ella al momento de la consecución de fines y proyectos esenciales, en la integración de los aspectos formativos dentro de su profesión y de sus competencias.

<sup>1</sup>Facultad Salud Pública y Nutrición

### **Propósitos:**

- Promover una formación enmarcada en el análisis, la comparación y discusión de temas y conceptos relevantes para el estudiante y la profesión, con perspectivas de conocimiento desde la antropología social.
- Contribuir al desarrollo del buen juicio, desempeño y ejercicio, al concebir la comprensión conceptual y teórica que le permitan distinguir y contribuir con una perspectiva propositiva e integral el atender exigencias y demandas propias de su profesión y de la sociedad con la que mantiene una interrelación social y cultural.
- Fomentar el conocimiento y la actitud que permita al profesionista trabajar con destrezas y habilidades en contextos y escenarios que le exijan la capacidad de adaptarse, convivir, dirigir o coordinar actividades como agente estabilizador o de cambio.

### **Contribución de la unidad de aprendizaje a las competencias generales:**

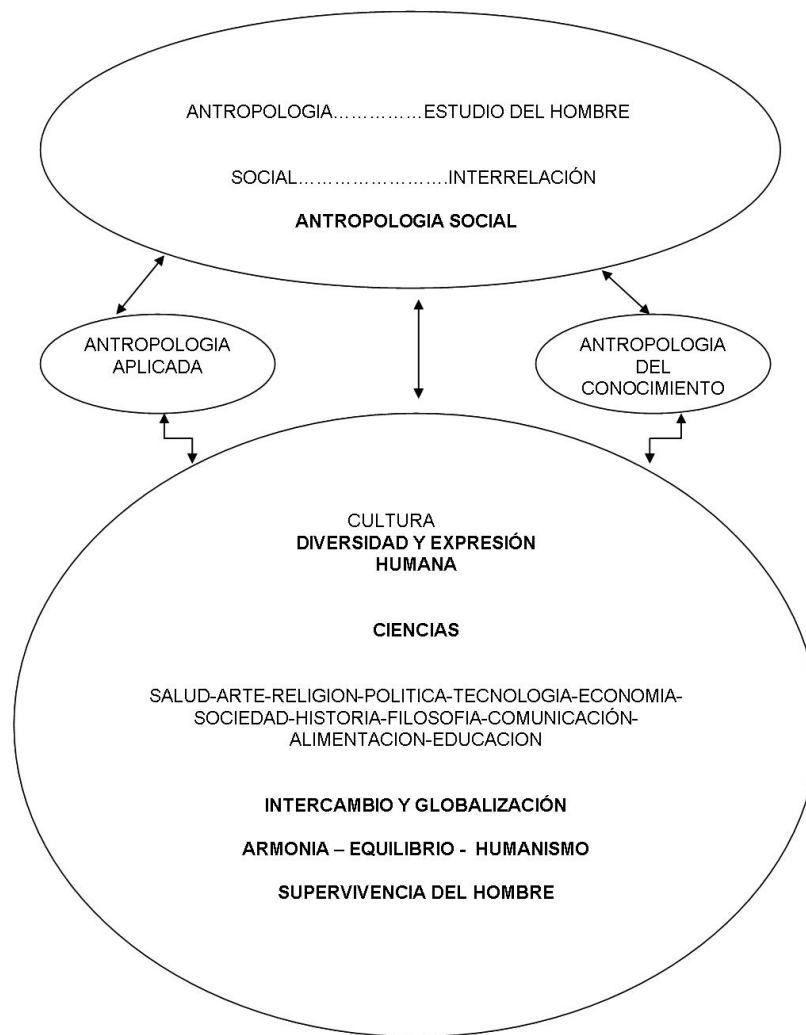
- Fomentar la actitud receptiva y tolerante ante las diferencias de pensamiento y costumbres, así como respeto a las diversas prácticas culturales.
- Impulsar la capacidad de razonamiento y disposición para realizar trabajo de campo y de gabinete.
- Fortalecer el hábito de estudio individual o en equipo, gusto por la lectura y el de la escritura de textos o la elaboración de tareas y reportes.
- Propiciar el interés por el conocimiento científico y por la investigación que generan las Ciencias Sociales y las Humanidades.
- Potenciar la capacidad de integración a situaciones sociales y profesionales cambiantes e inesperadas.
- Desarrollar la capacidad de planeación y la resolución de problemas para la adecuada toma de decisiones en el desempeño de la profesión.

**Competencias particulares de la unidad de aprendizaje:**

- Comprender y entender a la antropología social, como la combinación de ciencias y humanidades.
- Identificar el manejo de conceptos y métodos de la antropología para su aplicación en las profesiones.
- Reconocer las bases teóricas y conceptuales necesarias para adentrarse en el conocimiento, transformación y expresión de la cultura y del proceso de la de la especie homo sapiens - hombre, como parte de la asimilación de los comportamientos en nuestras sociedades.
- Desarrollar los métodos y técnicas de la investigación antropológica en las áreas de la antropología social y de otras disciplinas profesionales para la comprensión de los entornos.
- Entender la complejidad de la interacción entre diferentes culturas para sugerir las maneras de mejorar las relaciones interculturales en situaciones concretas.

## Representación gráfica:

### Antropología social



**Unidad 1: La antropología, de disciplina a ciencia**

Desarrollo de la capacidad de planeación e implementación innovadora y creativa de soluciones considerando la perspectiva científica de las ciencias facticas como la antropología social.

| Elementos de la competencia                                                                                                                                                                                                             | Evidencias de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                       | Contenidos específicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Medios y recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificar el proceso de hacer ciencia a través de las disciplinas y características de las ciencias sociales.<br>Identificar las ciencias con las que la Antropología social interactúa.<br>Relacionar la antropología con el hombre. | Reflexiona, comprende y reporta por escrito la manera en que se conforma la antropología social.<br>Utiliza apoyo visual (fotografías) para explicar cómo se conforma la antropología social como ciencia.<br>Comprende, discute y debate acerca de la antropología y la antropología aplicada. | Concepto de ciencia, método y técnica.<br>Concepto de antropología, antropología social, antropología física, hombre, cultura, etnología, etnografía, arqueología, antropología aplicada.<br>La antropología como ciencia.<br>La antropología y otras ciencias.<br>Por que es importante la antropología.<br>La antropología aplicada. | Reporte por escrito describiendo cómo se conforma la ciencia antropológica.<br>Por equipo presentarán fotografías que destaquen las ideas básicas o centrales y apoyen sus argumentos al momento de explicar el tema de la conformación de la ciencia antropológica.<br>Se manejará un espacio de tiempo para el debate de ideas que permitan enriquecer o disipar dudas correspondientes a la presentación y tema. | Investigación documental en libros y la Internet.<br>Uso y manejo de cámara digital para la obtención de imágenes en nuestro entorno.<br>Uso de computadora para elaboración de sus reportes y presentaciones.<br>Trabajo de equipo, planeación y responsabilidad en la distribución y compromiso de cumplir con las tareas.<br>Uso de equipo de computo, proyector y pizarra electrónica para sus presentaciones en aula.<br>Uso de plumones y hojas de rotafolio para escritos en presentaciones en el aula o la modalidad de cartel. | Se sustenta en considerar su compromiso y cumplimiento a favor de su autodesarrollo por medio de reportes.<br>La participación comunicativa de forma verbal en las disertaciones individuales o por equipo con coherencia al tema. Se utilizará una rúbrica para evaluar las presentaciones.<br>El cumplimiento de la tarea sustentada en la entrega maletín de reportes, elaboración de presentaciones electrónicas y/o Examen individual (opcional). |

**Adquisición, por medio de la Antropología social, de herramientas para su accionar de formación y aplicación profesional**

**Unidad 2: La antropología social y el estudio de la cultura**

Antropología social:  
Unidad de aprendizaje complementaria



Capacidad de planear y promover un desarrollo a través de la comprensión holística de la realidad, considerando aquellos principios y factores de variabilidad en la cultura.

| Elementos de la competencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Evidencias de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Contenidos específicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Medios y recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocer e identificar algunas de las características sociales de los primates. Identificar los fundamentos y características de la aparición de la cultura en los homínidos, homo sapiens y primeros hombres modernos. Detectar y comprender los principios y factores de la variabilidad humana y su adaptación como parte de la cultura.. Identificar y comprender características y actitudes diversas en el concepto y abordaje de la cultura. | Discute, identifica y expone algunas de las características sociales de los primates. Reflexiona y reporta por escrito acerca de la definición de cultura y sus diferentes manifestaciones. Describe y presenta algunos de los principios y factores de la variabilidad humana y de aquellos que en su adaptación han formado parte de la cultura. Reflexiona, discute y debate acerca de las manifestaciones culturales que encuentra en su área profesional. | El hombre y los primates. De los homínidos, a la aparición de la cultura en el homo sapiens. Los hombres modernos y los nuevos estilos de vida en las culturas. La producción de alimentos y el sedentarismo. Las primeras ciudades y estados. La variabilidad física y social de las razas humanas. Definiciones de cultura. Naturaleza y características de la cultura | Discusión por equipos acerca de las características sociales de los primates. Reporte por escrito acerca de la definición de cultura y sus manifestaciones en las diferentes áreas profesionales u organizacionales. Análisis y reporte de proyección de documental relacionado con el tema. Por equipo presentarán fotografías que destaquen las ideas básicas o centrales y apoyen sus argumentos al momento de explicar el tema correspondiente a la definición de cultura y sus respectivas manifestaciones. Se maneja un espacio de tiempo para el debate de ideas que permitan enriquecer o disipar dudas correspondientes a la presentación y tema. | Investigación documental en libros y la Internet. Uso y manejo de cámara digital para la obtención de imágenes en nuestro entorno. Uso de computadora para elaboración de sus reportes y presentaciones. Trabajo de equipo, planeación y responsabilidad en la distribución y compromiso de cumplir con las tareas. Uso de equipo de cómputo, proyector y pizarra electrónica para sus presentaciones en aula. Uso de plumones y hojas de rotafolio para escritos en presentaciones en el aula o la modalidad de cartel. | Se sustenta en considerar su compromiso y cumplimiento a favor de su autodesarrollo por medio de reportes. La participación comunicativa de forma verbal en las disertaciones individuales o por equipo con coherencia al tema. El cumplimiento de la tarea sustentada en la entrega maletín de reportes, elaboración de presentaciones electrónicas y/o Examen individual (opcional). Tanto para ensayos como para presentaciones orales y debates, se utilizarán rúbricas. |

Obtener la capacidad de comprender y apreciar características, principios y factores de la variabilidad humana para el buen desempeño en el abordaje de las culturas.

**Unidad 3: El contexto cultural del hombre y de la profesión**

Ejercer la capacidad de integración a situaciones sociales y profesionales cambiantes e inesperadas que le permitan llevar a cabo propuestas para la resolución de problemas y toma de decisiones con el apoyo desde una perspectiva y abordaje de la antropología social.

| Elementos de la competencia                                                                                                                                                                                                                                    | Evidencias de aprendizaje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Contenidos específicos                                                                                                                                                                                                                                                          | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Medios y recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ejercitar y obtener un acercamiento a las situaciones sociales de su competencia profesional. Conocer, descubrir e identificar con la perspectiva antropológica, componentes que le permitan asumir propuestas de resolución de problemas y toma de decisiones | Reflexiona acerca de su experiencia respecto al contexto cultural de su profesión y expone sus ideas ante el grupo.<br>Destaca los componentes en los que interviene el hombre y que factores inciden en las situaciones sociales, reporta sus ideas por escrito.<br>Expone sus ideas acerca del tema de la unidad apoyándose en fotografías u otros apoyos visuales.<br>Describe, elabora, debate su propuesta de resolución de problemas conforme a las estrategias, técnicas y métodos que le permiten hacer su análisis antropológico para la toma de decisiones | El contexto cultural del hombre.<br>Comunicación, personalidad y socialización.<br>Los alimentos y la diversidad cultural.<br>Economía, estratificación social y familia.<br>Sistemas políticos y control social.<br>Arte y religión.<br>La cultura en el mundo contemporáneo . | Exposición en clase de su experiencia acerca del contexto cultural y su propia profesión.<br>Reporte por escrito acerca del contexto cultural del hombre y de las profesiones.<br>Por equipo presentarán fotografías que destaquen las ideas básicas o centrales y apoyen sus argumentos al momento de explicar el tema correspondiente.<br>Se manejara un espacio de tiempo para el debate de ideas que permitan enriquecer o disipar dudas correspondientes a la presentación y tema. | Investigación documental en libros y la Internet.<br>Uso y manejo de cámara digital para la obtención de imágenes en nuestro entorno.<br>Uso de computadora para elaboración de sus reportes y presentaciones.<br>Trabajo de equipo, planeación y responsabilidad en la distribución y compromiso de cumplir con las tareas.<br>Uso de equipo de computo, proyector y pizarra electrónica para sus presentaciones en aula.<br>Uso de plumones y hojas de rotafolio para escritos en presentaciones en el aula o la modalidad de cartel. | Se sustenta en considerar su compromiso y cumplimiento a favor de su autodesarrollo por medio de reportes<br>La participación comunicativa de forma verbal en las disertaciones individuales o por equipo con coherencia al tema<br>El cumplimiento de la tarea sustentada en la elaboración de un mural y la elaboración de un ensayo o monografía sobre la Antropología social.<br>Tanto para presentaciones orales, como para debates y ensayos presentados por escrito, se utilizarán rúbricas para evaluar. |

El alumno desempeñara la ejercitación de su aprendizaje y conocimiento en base a los escenarios que se le presentan en su contexto personal y profesional.



### **Producto integrador:**

Elaboración de un ensayo o monografía que implique, investigación documental y de campo con metodología de la antropología social en el campo o desempeño de su profesión.

### **Bibliografía:**

Ember, Carol R., Ember, Melvin., Pergrine, Peter N. (2004) ANTROPOLOGÍA. Madrid. Ed. Pearson Educación.

kottak, Conrad Phillip. (2002). ANTROPOLOGIA CULTURAL. México. Ed. Mc. Graw Hill.

Nanda, Serena. (1980) ANTROPOLOGIA CULTURAL. México. Ed. Iberoamérica.

Salzmann, Zdenek. (2002) ANTROPOLOGIA GENERAL. México. Ed. Publicaciones culturales; S.A.

Aguirre Baztán, Angel. (1997) ETNOGRAFIA. Colombia. Ed. Alfaomega – marcombo.

Herskovits, Melville J. (2001) EL HOMBRE Y SUS OBRAS. México. Ed. F.C.E.

Foster, George M. (2000) LAS CULTURAS TRADICIONALES Y LOS CAMBIOS TECNICOS. México. Ed. F.C.E.

Foster, George M. (1995) ANTROPOLOGIA APLICADA . México. Ed. F.C.E.

Bock, Philip K. (1979) INTRODUCCION A LA MODERNA ANTROPOLOGIA CULTURAL. México. Ed. F.C.E.

Lewis, John. (2000) ANTROPOLOGIA. México. Ed. General de Ediciones, S.A.

### **Perfil del docente:**



Catedráticos de las Áreas de Humanidades y Ciencias Sociales:

**Preferente:** Antropólogo Social o General.

**Compatible:** Antropólogo Físico, Sociólogo, Pedagogo, Filósofo, Historiador, Artes, Arqueólogo.

**Ficha biográfica del profesor:**

Área Curricular Formación General Universitaria  
Aprobado por el H. Consejo Universitario, el 9 de junio de 2005

**Vo. Bo.**

M.S.P. Luz Natalia Berrún Castañón  
Directora de Estudios de Licenciatura