



## FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

### Plan de estudios 440 Licenciatura en Danza Contemporánea Modalidad escolarizada

Primer ciclo	AC	Primer semestre	Créditos	T/S
	ACFI-G	Responsabilidad social y desarrollo sustentable	2	2
	ACFI-G	Liderazgo, emprendimiento e innovación	2	2
	ACFI-G	Cultura de paz y derechos humanos	2	2
	ACFI-D	Fundamentos de investigación creación	3	3
	ACFI-IP	Acondicionamiento físico I	4	5
	ACFI-IP	Técnica de barra al piso	3	4
	ACFI-IP	Dinámicas para la práctica escénica	3	4
	ACFI-IP	Introducción a las artes escénicas	3	3
	ACFI-IP	Apreciación musical y rítmica corporal	3	3
ACFI-IP	Historia del arte I: orígenes a la edad moderna	2	2	
ACFI-IP	Habilidades lectoras	2	2	
<b>Total</b>			<b>29</b>	<b>32</b>
AC	Segundo semestre	Créditos	T/S	
ACFI-G	Ética, transparencia y cultura de la legalidad	2	2	
ACFI-G	Igualdad de género, diversidad sexual e inclusión	2	2	
ACFI-D	Tecnología aplicada al arte y diseño	3	3	
ACFI-IP	Acondicionamiento físico II	3	3	
ACFI-IP	Introducción a la danza clásica	4	6	
ACFI-IP	Expresión corporal	4	5	
ACFI-IP	Kinesiología y manejo de lesiones	3	3	
ACFI-IP	Historia del arte II: época contemporánea	2	2	
ACFI-IP	Laboratorio de dibujo	3	3	
ACFI-IP	Habilidades de redacción	2	2	
<b>Total</b>			<b>28</b>	<b>31</b>

Segundo ciclo	AC Tercer semestre		Créditos	T/S
	ACFB	Danza clásica I	4	6
	ACFB	Técnica Graham I	4	6
	ACFB	Análisis de la técnica Graham I	2	2
	ACFB	Introducción a la técnica actoral	3	3
	ACFB	Solfeo para la danza	3	3
	ACFB	Historia de la danza	2	2
	ACFB	Metodología de la investigación	2	2
	ACFB	Maquillaje escénico	3	3
	ACFB	Apreciación de las artes	2	2
ACFP-F	Laboratorio: cuerpo de baile	3	3	
		<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>32</b>
Segundo ciclo	AC Cuarto semestre		Créditos	T/S
	ACFB	Danza clásica II	4	6
	ACFB	Técnica Graham II	4	6
	ACFB	Análisis de la técnica Graham II	2	2
	ACFB	Coreografía I: elementos de composición	3	4
	ACFB	Técnica actoral	3	3
	ACFB	Análisis del repertorio de la danza clásica	2	2
	ACFB	Vestuario teatral	3	3
	ACFP-F	Laboratorio: dueto	3	3
			<b>Total</b>	<b>24</b>
Segundo ciclo	AC Quinto semestre		Créditos	T/S
	ACFB	Análisis del repertorio de la danza contemporánea	2	2
	ACFB	Diseño escenográfico	3	4
	ACFP-F	Danza clásica III	4	6
	ACFP-F	Técnica Graham III	6	8
ACFP-F	Laboratorio: solista	3	3	



## FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

ACFP-F	Coreografía II: estructuras de composición	3	4
ACFP-F	Taller de videodanza	3	3
<b>Total</b>		<b>24</b>	<b>30</b>
<b>AC</b>	<b>Sexto semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>T/S</b>
ACFB	Iluminación escénica	3	3
ACFP-F	Danza clásica IV	4	6
ACFP-F	Técnica Graham IV	6	8
ACFP-F	Técnicas libres de la danza	3	3
ACFP-F	Semiótica teatral	3	3
ACFP-I	Laboratorio con coreógrafo/a	4	5
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>28</b>
<b>AC</b>	<b>Séptimo semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>T/S</b>
ACFP-F	Danza clásica V	4	6
ACFP-F	Técnica Graham V	6	8
ACFP-F	Gestión cultural	3	4
ACFP-I	Laboratorio: dirección escénica	3	3
ACFP-I	Análisis de la puesta en escena	3	3
<b>Total</b>		<b>19</b>	<b>24</b>
<b>AC</b>	<b>Octavo semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>T/S</b>
ACFP-F	Teoría y práctica docente	3	3
ACFP-I	Laboratorio: danza clásica	4	5
ACFP-I	Teoría de la producción escénica	3	4
ACFP-I	Optativa I área curricular de formación profesional integradora	6	8
ACFP-I	Optativa II área curricular de formación profesional integradora	3	4
ACFP-I	Optativa III área curricular de formación profesional integradora	3	4
<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>28</b>
<b>AC</b>	<b>Noveno semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>T/S</b>



## FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

ACFP-I	Proyecto de puesta en escena	3	4
ACFP-I	Servicio social	16	2
ACFP-I	Optativa IV área curricular de formación profesional integradora	6	8
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>14</b>
<b>AC</b>	<b>Décimo semestre</b>	<b>Créditos</b>	<b>T/S</b>
ACFP-F	Mercadotecnia cultural	3	4
ACFP-I	Puesta en escena: montaje	6	7
ACFP-I	Seminario para el desempeño profesional	3	3
ACFP-I	Optativa V área curricular de formación profesional integradora	8	2
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>16</b>
<b>Total del plan de estudios:</b>		<b>242</b>	<b>264</b>

Siglas:

AC: Área curricular

ACFI-G: Área curricular de formación inicial general

ACFI-D: Área curricular de formación inicial disciplinar

ACFI-IP: Área curricular de formación inicial de introducción a la profesión

ACFB: Área curricular de formación básica

ACFP-F: Área curricular de formación profesional fundamental

ACFP-I: Área curricular de formación profesional integradora

C: Créditos

T/S: Tiempo guiado en horas por semana