



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

FACULTAD DE ARTES ESCÉNICAS

Unidades de Aprendizaje Optativas: Licenciado en Arte Teatral

Acondicionamiento físico
Administración de la puesta en escena
Análisis para la puesta en escena
Canto
Certificaciones
Crítica teatral
Crítica teatral
Cursos
Danza y acrobacia aérea en telas
Didáctica del teatro
Diplomados
Educación continua
El actor frente la cámara
El clown dramático
Escritura creativa
Esgrima
Estancias académicas
Estancias de investigación
Estética
Estilos y carácter de las épocas
Folklore
Iluminación escénica
Jazz
Juegos y dinámicas teatrales
Laboratorio de puesta en escena
Maquillaje de caracterización
Movilidad académica
Pantomima
Prácticas profesionales
Producción de medios audiovisuales
Producción de vestuario
Producción escenográfica
Psicología aplicada al teatro
Taller de gestión cultural
Taller de iniciación a la dramaturgia
Teatro contemporáneo y postmodernidad
Teatro de objeto
Teatro de títeres
Teatro mexicano contemporáneo
Teatro mexicano desde la época prehispánica hasta los años 30 del siglo XX
Teoría docente
Textos dramáticos novohispanos