

Plan de Estudio: Licenciado en Lenguaje y Producción Audiovisual

PRIMER SEMESTRE	C
Competencia comunicativa	2
Aplicación de las tecnologías de información	2
Fotografía	4
Lenguaje audiovisual	4
Teóricos de la estética	3
Introducción a la semiótica	3
Técnicas de representación	4
Total	22
SEGUNDO SEMESTRE	C
Apreciación a las artes	2
Iluminación y fotometría	5
Análisis de guión	4
Aplicación de la estética	3
Semiótica aplicada	3
Técnicas de reproducción	5
Total	22
TERCER SEMESTRE	C
Tópicos selectos de ciencias sociales, artes y humanidades	2
Fotografía de estudio	6
Análisis de la imagen moderna	4
Sonido	5
Producción audiovisual	5
Total	22
CUARTO SEMESTRE	C
Ambiente y sustentabilidad	2
Teoría de montaje y técnicas de edición	5
Análisis de la imagen contemporánea	4
Postproducción fotográfica	5
Guión	3
Optativa básica I	3
Total	22
QUINTO SEMESTRE	C
Contexto social de la profesión	2
Tópicos selectos de desarrollo humano, salud y deportes	2
Cinefotografía	5
Estrategias profesionales	4
Publicidad y mercadotecnia	4
Optativa básica II	5
Total	22
SEXTO SEMESTRE	C
Tópicos selectos para el desarrollo académico y profesional	2

Tópicos selectos de lenguas y culturas extranjeras	2
Iluminación para cinefotografía	5
Diseño de sonido	5
Optativa básica III	4
Optativa básica IV	4
Total	22
SÉPTIMO SEMESTRE	C
Producción de géneros audiovisuales	6
Optativa profesional I	4
Optativa profesional II	4
Optativa profesional III	4
Optativa profesional IV	4
Total	22
OCTAVO SEMESTRE	C
Optativa profesional V	6
Servicio social	16
Total	22
NOVENO SEMESTRE	C
Ética, sociedad y profesión	2
Libre elección	20
Total	22
Total del plan de estudios	198

Simbología

C: Créditos