

**Malla curricular: Licenciado en Lenguaje y Producción Audiovisual**

1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre	9º semestre
ACFGU 2C Competencia comunicativa Ob	ACFGU 2C Apreciación a las artes Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de ciencias sociales, artes y humanidades Op	ACFGU 2C Ambiente y sustentabilidad Ob	ACFGU 2C Contexto social de la profesión Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de desarrollo académico y profesional Op	ACFP 6C Producción de géneros audiovisuales Ob	ACFP 6C Optativa profesional V Op	ACFGU 2C Ética, sociedad y profesión Ob
ACFGU 2C Aplicación de las tecnologías de información Ob	ACFBP 5C Iluminación y fotometría Ob	ACFP 6C Fotografía de estudio Ob	ACFP 5C Teoría de montaje y técnicas de edición Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de desarrollo humano, salud y deportes Op	ACFGU 2C Tópicos selectos de lenguas y culturas extranjeras Op	ACFP 4C Optativa profesional I Op	SS 16C Servicio social Ob	ACLE 20C Libre elección Op
ACFBP 4C Fotografía Ob	ACFBP 4C Análisis de guión Ob	ACFP 4C Análisis de la imagen moderna Ob	ACFP 4C Análisis de la imagen contemporánea Ob	ACFP 5C Cinefotografía Ob	ACFP 5C Iluminación para cinefotografía Ob	ACFP 4C Optativa profesional II Op		
ACFBP 4C Lenguaje audiovisual Ob	ACFBP 3C Aplicación de la estética Ob	ACFBP 5C Sonido Ob	ACFP 5C Postproducción fotográfica Ob	ACFP 4C Estrategias profesionales Ob	ACFP 5C Diseño de sonido Ob	ACFP 4C Optativa profesional III Op		
ACFBP 3C Teóricos de la estética Ob	ACFBP 3C Semiótica aplicada Ob	ACFP 5C Producción audiovisual Ob	ACFP 3C Guión Ob	ACFP 4C Publicidad y mercadotecnia Ob	ACFBP 4C Optativa básica III Op	ACFP 4C Optativa profesional IV Op		
ACFBP 3C Introducción a la semiótica Ob	ACFBP 5C Técnicas de reproducción Ob		ACFBP 3C Optativa básica I Op	ACFBP 5C Optativa básica II Op	ACFBP 4C Optativa básica IV Op			
ACFBP 4C Técnicas de representación Ob								
22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C

**Simbología**

