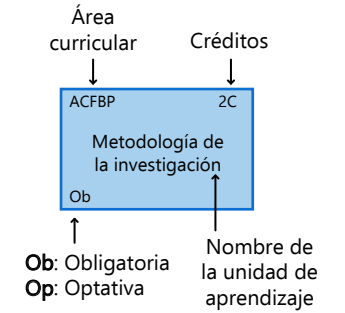


1º semestre	2º semestre	3º semestre	4º semestre	5º semestre	6º semestre	7º semestre	8º semestre
ACFP 3C Elementos de danza clásica Ob	ACFP 3C Ingeniería del movimiento en danza clásica Ob	ACFP 3C Movimiento y espacio en la danza clásica Ob	ACFP 3C Cuerpo en el espacio en danza clásica Ob	ACFP 2C Optativa III área curricular de formación profesional Op	ACFP 7C Optativa VI área curricular de formación profesional Op	ACFP 4C Optativa VIII área curricular de formación profesional Op	ACFP 4C Producción escénica Ob
ACFP 5C Elementos fundamentales de técnica Graham Ob	ACFP 5C Principios del movimiento en técnica Graham Ob	ACFP 5C Secuencias regulares en técnica Graham Ob	ACFP 5C Desarrollo del movimiento en técnica Graham Ob	ACFP 4C Optativa IV área curricular de formación profesional Ob	ACFP 5C Optativa VII área curricular de formación profesional Op	SS 16C Servicio social Ob	ACLE 18C Libre elección Op
ACFBP 2C Metodología de la investigación Ob	ACFBP 2C Historia de la danza Ob	ACFP 2C Técnicas dramáticas para el bailarín Ob	ACFBP 4C Composición coreográfica Ob	ACFP 2C Optativa V área curricular de formación profesional Op	ACFBP 2C Estética y crítica teatral Ob	ACFGU 2C Ética, sociedad y profesión Ob	
ACFBP 2C Fundamentos del solfeo y simbología rítmica Ob	ACFBP 2C Optativa I área curricular de formación básico profesional Op	ACFP 2C Optativa II área curricular de formación profesional Op	ACFBP 2C Teoría docente Ob	ACFP 3C Estructuras y formas coreográficas Ob	ACFBP 3C Prácticas docentes Ob		
ACFBP 1C Historia del arte Ob	ACFBP 2C Optativa II área curricular de formación básico profesional Op	ACFBP 2C Optativa III área curricular de formación básico profesional Op	ACFBP 2C Aplicación de la lengua extranjera en el ámbito profesional Ob	ACFBP 3C Taller de gestión cultural Ob	ACFP 3C Laboratorio de proyectos escénicos: coreógrafo Ob		
ACFBP 1C Lengua extranjera Ob	ACFBP 1C Estructura de la lengua extranjera Ob	ACFBP 1C Comunicación activa en lengua extranjera Ob	ACFP 4C Laboratorio de proyectos escénicos: bailarín Ob	ACFBP 3C Optativa IV área curricular de formación básico profesional Op	ACFGU 2C Contexto social de la profesión Ob		
ACFBP 2C Kinesiología y manejo de lesiones Ob	ACFP 3C Laboratorio de proyectos escénicos: staff Ob	ACFP 3C Laboratorio de proyectos escénicos: cuerpo de baile Ob	ACFGU 2C Ambiente y sustentabilidad Ob	ACFP 3C Laboratorio de proyectos escénicos: bailarín solista Ob			
ACFP 2C Optativa I área curricular de formación profesional Op	ACFGU 2C Aplicación de las tecnologías de información Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de desarrollo humano, salud y deportes Op		ACFGU 2C Tópicos selectos de lenguas y culturas extranjeras Op			
ACFGU 2C Competencia comunicativa Ob	ACFGU 2C Apreciación a las artes Ob	ACFGU 2C Tópicos selectos de ciencias sociales, artes y humanidades Op					
ACFGU 2C Tópicos selectos para el desarrollo académico y profesional Op							
22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C	22C

Simbología



ACFBP:

Área curricular de formación básica profesional.

ACFGU:

Área curricular de formación general universitaria.

ACFP:

Área curricular de formación profesional.

ACLE:

Área curricular de libre elección.

SS:

Servicio social.