



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



Lectura de comprensión

¡Últimas noticias!



¹México en penúltimo lugar en índice de lectura según la UNESCO

CIUDAD DE MÉXICO, 19 de febrero (Al Momento Noticias).- A unas horas de que abra sus puertas la Feria del Libro más importante de la capital del país y que reunirá decenas de miles de libros y cientos de presentaciones, hay una certeza relativa a la lectura en México: las cifras espantan:

México sigue ocupando lugares muy bajos en cuanto a la lectura a nivel mundial. Según la lista de la UNESCO sobre el promedio de lectura, México se ubicó en penúltimo lugar de 108 naciones.

En promedio, los mexicanos leen 2.8 libros al año. Sólo 2% de la población tiene como hábito permanente la lectura: en contraste, los españoles leen un promedio de 7.5 libros al año y en Alemania, 12.

12% de los mexicanos se dedica únicamente a leer.

48% de la población nunca ha acudido a una biblioteca.

30% no le gusta leer.

2.6 libros al año que leen los maestros

28% de los universitarios no lee libros fuera de sus clases.

61% no lee por falta de tiempo.

32.8% le da flojera leer.

35% leyó de uno a dos libros anuales.

¹ *FUENTE: Encuesta Nacional de Lectura y Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana: <http://almomento.mx/mexico-en-penultimo-lugar-en-indice-de-lectura-segun-la-unesco/>

16% leyó de tres a cuatro libros anuales.

9% leyó cinco libros al año.

40% no leyó ningún libro.

De acuerdo con un estudio de NOP World citado por la revista Forbes, en México se le dedica al hábito de la lectura menos de una hora a la semana: 5.5 horas cada 7 días.

Está una hora por debajo del promedio global de 6.5%. Estas son las naciones que más tiempo dedican a este hábito:

1 India / 10.7 horas

Analfabetismo (+15 años de edad) / 39%

2 Tailandia / 9.4 horas

Analfabetismo (+15 años de edad) / 7.4%.

3 China / 8 horas

Analfabetismo (+15 años de edad) / 7.8%.

4 Filipinas / 7.6 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 7.4%.

5 Egipto / 7.5 horas

Analfabetismo (+10 años de edad) / 28%

6 República Checa / 7.4 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

7 Rusia / 7.1 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 0.4%

8 Suecia / 6.9 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

9 Francia / 6.9 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

10 Hungría / 6.8 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

11 Arabia Saudita / 6.8 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 13.4%

12 Polonia / 6.5 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 0.5%

13 Venezuela / 6.4 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 7%

14 Sudáfrica / 6.3 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 13.6%

15 Australia / 6.3 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

16 Indonesia / 6 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 9.6%

17 Argentina / 5.9 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1.9%

18 Turquía / 5.9 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 12.6%

19 España / 5.8 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 2.3%

20 Canadá / 5.8 horas

Analfabetismo (+15 años edad) / 1%

Antes de empezar

¿Qué te pareció el informe de la UNESCO? ¿Ya lo sabías?

¿Eres parte de ese 2% de la población que tiene como hábito permanente la lectura?

¿Eres parte del 28% de universitarios que no leen libros fuera de sus clases?

O... ¿no comprendes los textos propios de tu formación profesional?

Pues bien, te invitamos a explorar una serie de estrategias que te ayudarán a tener más éxito en la construcción de cualquier técnica de organización de información.

Sigue adelante en el estudio de esta herramienta para lograr esto y mucho más.

¿Qué implica leer?

¿Te han solicitado en la escuela realizar una actividad donde necesites realizar un mapa conceptual, un resumen, un reporte o un diagrama de flujo?

Notarás que, para poder cumplir con dicha actividad, necesitas **leer**. En otras palabras, cualquier herramienta de aprendizaje nos lleva al acto de leer.

El acto de leer pone en juego las habilidades mentales superiores, tales como:

✓ Predecir

✓ Inferir

✓ Analizar

✓ Sintetiza



Llevar a cabo este procesamiento de información, hace que la lectura no sea solo el acto de pasar la vista por las letras, palabras, oraciones, párrafos, etc., sino **comprender** el texto en su totalidad y **desarrollar habilidades** no solo para la vida académica, sino laboral y social de los seres humanos.

¿Por qué crees que en ocasiones no comprendes lo que lees?

Una razón por la que no comprendemos o creemos que comprendemos los textos, es que no llevamos un proceso de lectura eficaz, el cual solo con la práctica lo vamos automatizando. Veamos el proceso de lectura de comprensión según el nivel en que queremos presentar nuestros trabajos académicos, laborales y cotidianos.

Autodiagnóstico

Para que conozcas en qué consiste el proceso de lectura de comprensión, necesitamos revisar algunas de las etapas que lo conforman y saber en qué consiste cada una.

¿Qué actividades crees que corresponderían a cada etapa?

Escribe el texto que corresponda a cada una de las etapas de la lectura.

a)

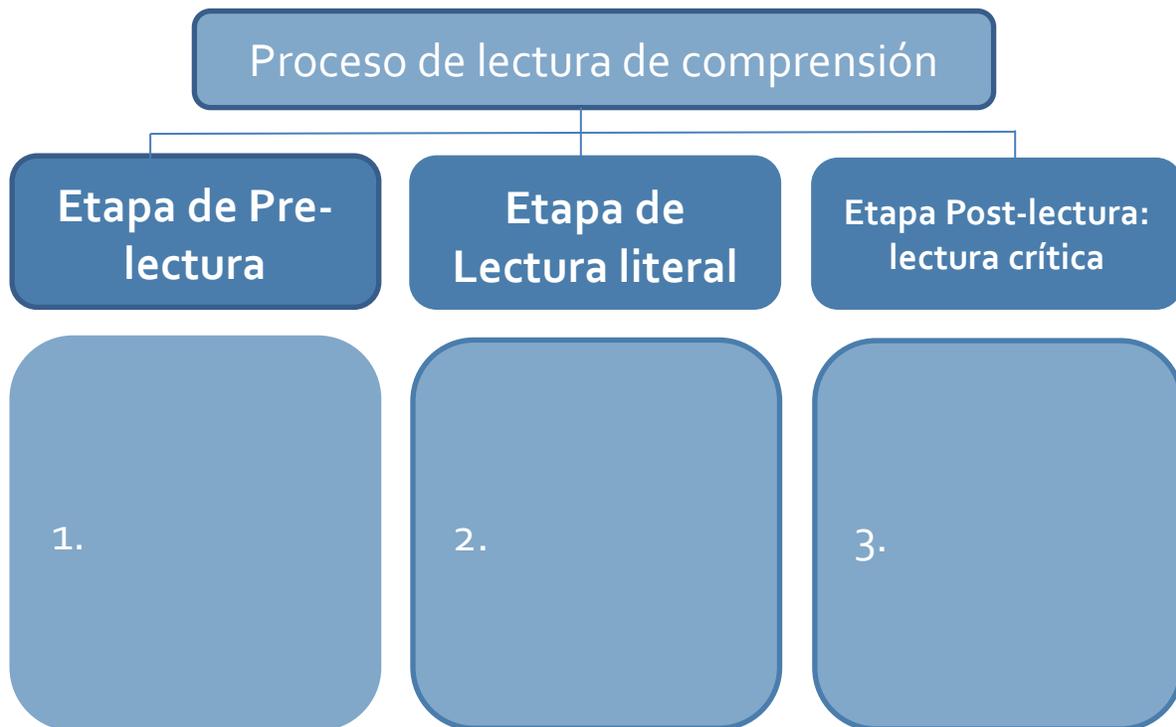
Identificar las ideas principales.
a) Identificar párrafos.
b) Utilizar algún método de identificación de ideas principales.
c) Realizar señalizaciones personales al texto.
d) Identificar las palabras desconocidas.

b)

Predecir el contenido

c)

Organizar las ideas principales de acuerdo a una técnica específica: resumen, síntesis, cuadro sinóptico, esquema, mapa conceptual, ensayo, reseña, reporte, etc.



Al final de este documento encontrarás las respuestas correctas, ¡cotéjalas!

Etapa de pre-lectura

Comenzamos con la primera etapa para predecir el contenido de un texto informativo.

¿A qué nos referimos con predecir el contenido de un texto?

Predecir es adelantarnos a lo que vamos a encontrar de información en un texto. De hecho, es la primera actividad de discriminación que realizamos en la búsqueda y selección de fuentes de información.

En este momento del proceso de lectura de comprensión utilizamos la técnica de lectura de **MARCAS GRÁFICAS**, es decir, la lectura de los títulos, subtítulos, palabras **en negritas**, subrayadas, "entre comillas", imágenes, pies de grabados, colores, símbolos, etc., con la intención de hacer una revisión global del texto, así como predecir el contenido de este.

Reflexiona:

¿Cuántas veces has hecho la lectura de marcas gráficas para no leer un texto completo?

Sin embargo, hacer esto no nos lleva al nivel óptimo de comprensión lectora.

Conocer y hacer I

Con tan solo leer las MARCAS GRÁFICAS que te presentamos, ¿qué predicción haces? Tienes diez segundos para hacerlo.

¿Por qué se rechaza un artículo antes de ser evaluado?

¿Por qué se rechaza un artículo antes de ser evaluado?

Sugerencias para evitar el rechazo inmediato

El proceso de la revisión por pares

Evaluación global

¿Apelar o no?

Principales causas de rechazo del manuscrito



Por Marytere Narváez

Mérida, Yucatán, 14 de octubre de 2015

(Agencia Informativa Conacyt)

Escribe tu opinión:

Al final de revisar la herramienta validarás tu proyección.

Etapa de lectura literal

¡Vas muy bien! Ahora revisaremos el siguiente paso que corresponde a la Etapa de lectura literal. Veamos en qué consiste.

Esta etapa consiste en la identificación de ideas principales. Para lograr esto, se requiere que domines los siguientes aspectos importantes:

- Localizar párrafos
- Utilizar algún método de identificación de ideas principales
- Realizar señalizaciones personales al texto
- Identificar las palabras desconocidas

A continuación, revisaremos cada uno de estos aspectos.

Localizar párrafos

La primera parte de la etapa de lectura literal consiste en identificar párrafos.

¿En qué consiste la identificación de los párrafos?



En muchas ocasiones por la falta de tiempo o interés nos quedamos en la etapa de pre-lectura del texto informativo y con eso queremos realizar nuestras tareas académicas, esto obviamente nos lleva al fracaso intelectual, a formar parte de esas estadísticas de nivel de comprensión de lectura.

Comprender un texto nos lleva a transitar por esta etapa de lectura literal y a un primer paso en donde exploramos las secciones llamadas **párrafos**.

Los párrafos están separados unos de otros por punto y aparte y cada párrafo en sí, es una unidad y esta unidad es un centro a analizar.

¡Realicemos un ejercicio!

Instrucciones:

1. Lee el documento **“Barack Obama alerta contra la intolerancia religiosa”** que aparece al final de la herramienta y analízalo.
2. Contesta la pregunta.

¿Cuántos párrafos tiene el texto?

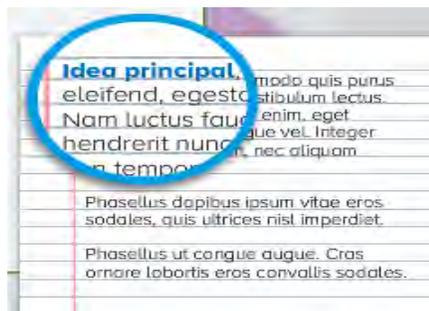
Al final de este documento encontrarás la respuesta correcta, ¡cotéjala!

Si hablamos de textos cortos es fácil realizar esta tarea, pero en los textos largos ya no es necesario, puesto que las ideas principales están plasmadas sobre páginas completas y no sólo en los párrafos.

La discriminación entre lo principal y lo secundario se hace más complejo, pero nada que la práctica y el seguir algunas de las sugerencias que te damos no te puedan ayudar.

Identificar ideas principales

Ahora entremos a la parte medular de la lectura de comprensión: identificar las ideas principales.



Realiza la lectura del siguiente párrafo:

“Para que una idea sea objeto de investigación debe convertirse en problema de investigación. Ahora, en investigación, problema es todo aquello que se convierte en objeto de reflexión y sobre el cual se percibe la necesidad de conocer y, por lo tanto, de estudiar. En este sentido, problema no es algo disfuncional, molesto o negativo, sino todo aquello que incite a ser conocido, pero teniendo en cuenta que su solución sea útil, una respuesta que resuelve algo práctico o teórico.”²

Con base en el párrafo anterior, contesta la siguiente pregunta:

1. ¿Cuál es la idea principal del párrafo? (De quién o qué se está hablando)
 - a) Una idea
 - b) La investigación
 - c) El conocimiento
 - d) Problema de investigación

Al final de este documento encontrarás la respuesta correcta, ¡cotéjala!

¿Cómo la identificaste? Seguramente ya tienes un método para hacerlo, pero si no es así o quieres seguir optimizando tus tiempos de estudio, te daremos otras alternativas.

² Adaptado de Bernal, C (2000). Metodología de la investigación para la administración y la economía. Santa Fe de Bogotá: Pearson Educación.

Lo habitual es que cada párrafo contenga una idea o concepto principal, la cual hay que descubrir y limpiar de aquello que no es importante o secundario y esto no se logra por intuición sino por un método para hacer más eficiente el estudio.

La identificación de ideas o conceptos principales no requiere que subrayes toda la oración ya sea **simple o compuesta***, sino que se localice el **concepto clave o proposición***. Sin embargo, en una primera lectura podemos subrayar toda la idea, es decir, la oración u oraciones que inician con mayúscula y terminan con punto para que en el paso de señalizaciones o en la etapa tres de la lectura crítica, se organice la información sintetizando las ideas principales.

En el caso del párrafo en la que se identificó como idea principal el problema de investigación se pudo haber subrayado la primera oración la cual es **simple***, aunque al momento de rescatar el concepto o proposición inicial solo se dejó lo mencionado.

- ☀ Las oraciones simples son las que constan de sujeto y predicado, y se refiere a una sola acción o descripción. Ejemplo:

La vida es bella

En el caso de la oración compuesta, es cuando una oración es seguida de otra oración relacionada o subordinada, ejemplo:

La vida es bella, es la gente quien no la aprecia.

Fuente: http://www.ejmplode.com/12clases_de_espanol/151-ejemplo_de_oraciones_simple_y_compuesta.html

- ☀ Esta se compone de un término o el enlace de términos con nexos, ejemplo: un problema de investigación, concepto clave, etc.

La vida es bella, es la gente quien no lo aprecia.

- ✿ “Para que una idea sea objeto de investigación debe convertirse en problema de investigación, Ahora, en investigación, problema es todo aquello que se convierte en objeto de reflexión y sobre el cual se percibe la necesidad de conocer y, por lo tanto, de estudiar. En este sentido, problema no es algo disfuncional, molesto o negativo, sino todo aquello que incite a ser conocido, pero teniendo en cuenta que su solución sea útil, una respuesta que resuelve algo práctico o teórico”

Adaptado de Bernal, C (2000). Metodología de la investigación para la administración y la economía. Santa Fe de Bogotá: Pearson Educación.

Conocer y hacer II

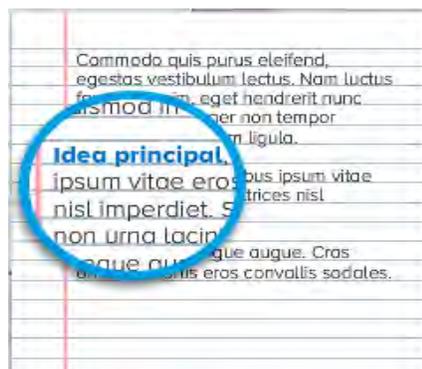
¿Qué método de estudio es el adecuado para saber cuál es la idea principal?

Revisa los métodos, explóralos e identifícate con alguno de ellos.

Posición en el párrafo: Método de identificación por posición en el párrafo.

-Posición: al principio

Lo más común es que la idea principal se encuentre al comienzo del párrafo y por lo tanto es más fácil de localizarla que en otra posición ya que frecuentemente lo que está después es una explicación de esta que se encuentra al inicio.



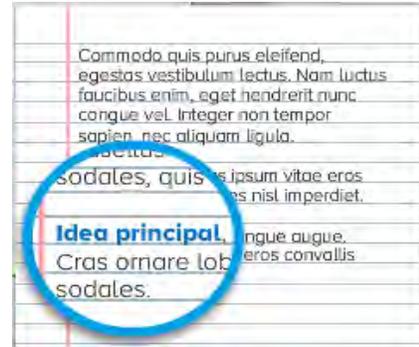
-Posición: al medio

Si está la idea principal al medio del párrafo, lo que se encuentra antes es una introducción a esta idea, y lo que está después de la idea principal es una explicación de ésta.

-Posición: al final

Si la idea principal se encuentra terminada el párrafo, es porque esta idea principal es una conclusión de lo que se encuentra primero o es parte de un párrafo de cierre.

Realiza el siguiente ejercicio



Lee los siguientes párrafos e identifica la idea principal. Cuando tengas identificada la idea, subráyala.

1. En 1881, al contemplar este paisaje, John Muir, el primer visitante que describió al mundo la isla Wrangel, lo hizo de forma lírica, refiriéndose a ella como «un grandioso espacio natural de frescor virgen, profundamente solitario». En la actualidad la isla Wrangel es una de las reservas naturales más restringidas y menos frecuentadas del planeta, un lugar cuya visita exige varios permisos gubernamentales y al que solo se puede acceder en helicóptero durante el invierno o con un rompehielos en verano. Junto al atracadero de la cala Rodgers nos espera Anatoli Rodiónov, un fornido guardia forestal ruso con uniforme militar, que lleva una pistola lanzabengalas y un repelente de pimienta a prueba de osos. Vive allí durante todo el año prácticamente aislado, con unos cuantos colegas y una población de hambrientos osos polares.

Fuente:

http://www.nationalgeographic.com.es/articulo/ng_magazine/reportajes/8202/refugio_ruso.html

2. Muchos microbios que flotan en el aire no proceden de muy lejos, pero otros han recorrido distancias enormes. El polvo de los desiertos de China atraviesa el Pacífico hasta América del Norte y sigue su recorrido en dirección este hacia Europa, hasta dar la vuelta al mundo. Esas nubes de polvo acarrear virus y bacterias de los suelos donde se originaron, y también microbios recogidos del humo de los vertederos o de la niebla

formada sobre los mares que atraviesan. Cada vez que respiramos, inhalamos una muestra del mundo.

Fuente:

http://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/grandes-reportajes/pequeno-pequeno-mundo-2_6846

3. Estamos en un punto intermedio en la evolución de Internet. La conectividad permanente para muchos ya es una realidad, y la reducción de costos en los servicios, así como el considerar Internet como un derecho humano, acercan la idea de la WEB 3.0 a una realidad.

Fuente:

http://www.ejemplode.com/44-redaccion/3617-ejemplo_de_texto_con_introduccion,_desarrollo_y_conclusion.html

Puntuación: Método de puntuación

Busca dentro del párrafo un PUNTO y SEGUIDO, normalmente lo que está detrás de ese punto y seguido es la idea principal y lo que está después de ese punto y seguido son las ideas secundarias.

Ejemplo:

Los resultados preliminares también apuntan a la existencia de otra cámara oculta en el muro oeste. De momento, todos estos datos están siendo “estudiados y analizados meticulosamente por expertos japoneses”. Si las evidencias continúan en esta línea, los arqueólogos podrían realizar una pequeña perforación en uno de los muros desprovistos de pinturas e introducir una micro cámara para saber qué se esconde al otro lado.

Fuente:

http://www.nationalgeographic.com.es/historia/actualidad/hallan-indicios-serios-de-camaras-ocultas-en-la-tumba-de-tutankhamon_9937

Busca una COMA dentro del párrafo, lo que está por detrás de la coma normalmente es la idea principal y todo lo que está delante de la coma es la explicación y desarrollo de lo expuesto antes.

Ejemplo:

Las primeras exploraciones con radares y rayos infrarrojos en la cámara funeraria de Tutankhamón han revelado “un vacío detrás de la pared norte de la tumba que indica firmemente la existencia de una nueva cámara funeraria”, según informó el Ministerio de Antigüedades de Egipto el pasado sábado.

Busca un PUNTO y COMA, este signo es menos frecuente, pero tiene el mismo sentido que el punto seguido, pero con una relación más fuerte con la idea principal.

Ejemplo:

Su discurso estuvo muy bien construido y fundamentado sobre sólidos principios; pero no consiguió convencer a muchos de los participantes en el Congreso.

Frase principal: Método de la frase principal

El método más practicado es el de la frase principal, éste responde a la pregunta: ¿de quién o de qué se trata el texto? Afirmando que las respuestas directas y concretas nos hablan de la capacidad de síntesis y por lo tanto de comprensión de los textos.

Vuelve a leer el texto (entendido como párrafo en este caso).

Muchos microbios que flotan en el aire no proceden de muy lejos, pero otros han recorrido distancias enormes. El polvo de los desiertos de China atraviesa el Pacífico hasta América del Norte y sigue su recorrido en dirección este hacia Europa, hasta dar la vuelta al mundo. Esas nubes de polvo acarrear virus y bacterias de los suelos donde se originaron, y también microbios recogidos

del humo de los vertederos o de la niebla formada sobre los mares que atraviesan. Cada vez que respiramos, inhalamos una muestra del mundo.

Fuente: http://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/grandes-reportajes/pequeno-pequeno-mundo-2_6846/10

Una vez que volviste a leer el párrafo contesta lo siguiente.

1. ¿De qué o quién se trata?

Ahora contesta la siguiente pregunta.

2. ¿Qué se dice de aquello?

Al final de este documento encontrarás las respuestas correctas, ¡cotéjalas!

Palabras repetidas: Método de palabras repetidas

Un método que te orientará para saber de qué está hablando el texto, es descubrir las palabras que aparecen con mayor frecuencia. En el ejemplo de la sección "Identificar ideas principales" se puede apreciar que las palabras que más se repite son: "investigación" y "problema" y que la idea principal del párrafo es: "Problemas de investigación", por lo que podemos ver cómo la repetición de palabras sí nos ayuda a conocer cuál es la idea principal del texto. Además, es importante mencionar que estas palabras pueden aparecer de manera literal o con el uso de sinónimos.

En el sitio web: **Hablando en corto**³, aparecen las características mínimas para utilizar cuatro herramientas en las que puedes construir nubes que te ayudarán a detectar las palabras clave.

³ <http://www.hablandoencorto.com/2014/02/herramientas-crear-nubes-de-palabras.html>

Palabras desconocidas

Identificar las palabras desconocidas.

También este paso va de la mano con las señalizaciones, ya que muchas veces truncamos la comprensión del texto porque desconocemos un término. Te recomendamos el uso de diccionarios especializados para que enriquezcas tu **jerga** y que a la vez identifiques, por repetición de palabras, los conceptos principales

Elaborar un glosario es muy significativo en este momento de la lectura de comprensión.

Etapa post-lectura



¡Felicidades! Ya estás por terminar el estudio de esta herramienta. Ahora, revisaremos la etapa final de este proceso que corresponde a la etapa de post-lectura: lectura crítica.

¿En qué consiste esta etapa?

La última etapa de la lectura consiste en organizar la información de acuerdo a una técnica específica: resumen, síntesis, cuadro sinóptico, esquema, mapa conceptual, ensayo, reseña, reporte, etc., las cuales podrás encontrar en CHIP.

Es importante señalar que la identificación de ideas principales en un texto tiene una intención comunicativa. Dicha intención se ha de considerar cuando organices la información para dar un mensaje (escrito u oral) de manera coherente y ordenada.

Repasando tu aprendizaje

¡A practicar el proceso completo!



Instrucciones:

1. De acuerdo con las etapas y pasos que hasta aquí has desarrollado de la lectura literal, realiza una lectura comprensiva del texto: "¿Por qué rechazaron mi artículo científico?"⁵. Solo cuentas con diez minutos para leerlo.
2. Cuando ya hayas completado los pasos anteriores inicia el ejercicio.

Ejercicio:

- 1) ¿Dónde se localiza la idea principal del párrafo #1?

Mérida, Yucatán. 14 de octubre de 2015 (Agencia Informativa Conacyt). - El rechazo de un artículo por parte de una editorial científica puede ser un suceso desalentador para los investigadores que han dedicado esfuerzo en su creación, pero de acuerdo con Jill Hawthorne, directora adjunta de Desarrollo Internacional de la editorial científica Wiley, los motivos pueden ser más diversos de lo que parecen.

- a) Al principio
- b) En medio
- c) Al final

- 2) En el párrafo que aparece después del subtítulo "El proceso de revisión por pares", ¿qué signo de puntuación da pauta a la idea principal?

⁵ Podrás encontrarlo en el siguiente enlace: <http://www.uanl.mx/utilerias/chip/lectura/porque.pdf> o al final de este archivo.

Hay tres modelos de revisión por pares. El simple ciego es aquel donde se conoce la identidad de los autores, pero el revisor mantiene el anonimato; el doble ciego es aquel donde tanto los autores como los revisores no se conocen; y el abierto, en el que las identidades del autor y de los revisores son conocidas.

- a) Punto y coma
- b) Coma
- c) Punto seguido

3) ¿De qué trata el texto?

- a) Motivos para criticar objetivamente un texto
- b) Rechazo de un artículo por parte de una editorial científica
- c) Explicar las causas por las que se rechaza un artículo científico.

4) Escribe la palabra que alude al significado que se da:

Pertinencia / Apelar / Refutar

- a) _____ Argumenta criticando conceptos expresados por otros.
- b) _____ Fundamentar en un hecho o base teórica convincente.
- c) _____ Coherencia en momento y forma de una idea.

5) ¿Qué información proporcionó la especialista Jill Hawthore en el texto?

- a) Ideas para publicar y navegar en redes de información científica.
- b) Un panorama sobre la aceptación y rechazo de artículos científicos.
- c) Explicar las causas de rechazo de manuscritos de diversos contextos.

6) ¿Cuáles fueron los resultados de la encuesta elaborada por "Sense about science"?

- a) La mayoría de los encuestados no pudo publicar en la primera revisión del manuscrito.
- b) La mayoría de los encuestados sí pudo publicar en la primera revisión del manuscrito.

- c) La mayoría de los encuestados no pudo publicar nunca su manuscrito.

- 7) Consecuencia de que un artículo sea rechazado.
 - a) Se trunca el desarrollo de la ciencia
 - b) Desaliento y golpe de confianza a los investigadores
 - c) Explicar las cifras de publicaciones científicas

- 8) Ejemplos de problemas serios por los que se rechaza un manuscrito, con más incidencia.
 - a) Contenido inapropiado para la temática de la revista
 - b) Pasar por revisión de contenidos y estilo, y no cubrir los criterios
 - c) Redactar el resumen que especifique la pertinencia del tema

Al final de este documento encontrarás las respuestas correctas, ¡cotéjalas!

¡Hasta pronto!

¿Fue acertada tu proyección?

Seguro que, si conoces del tema, te habrás acercado a la idea principal del texto, pero si lo desconoces como muchos de los temas que son parte de tu formación o interés cotidiano, muy probablemente no haya sido atinada tu proyección. Por esto te exhortamos a que lleves un método de lectura de comprensión, respetando a cada una de las etapas y pasos que te sugerimos.

Glosario

Cacofonía: Disonancia que resulta de la inarmónica combinación de los elementos acústicos de la palabra.

Exhortar: Incitar a alguien con palabras a que haga o deje de hacer algo.

Jerga: Lenguaje especial y no formal que usan entre sí los individuos de ciertas profesiones y oficios.

Vertedera: Especie de orejera que sirve para voltear y extender la tierra levantada por el arado.

Descubriendo más

Diccionarios digitales:

<https://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/diccionarios-digitales>

Cuatro herramientas para crear nubes de palabras:

<http://www.hablandoencorto.com/2014/02/herramientas-crear-nubes-de-palabras.html>

Evita las cacofonías:

<https://tagcrowd.com/>

Transferir

Transfiere a tu vida académica lo aprendido.



Para que lo aprendido en esta herramienta sea significativo, te sugerimos utilizarla en alguna actividad escolar de tus unidades de aprendizaje.

Una vez terminada, evalúate tú mismo con la lista de cotejo que se encuentra al final del documento, identificando tus fortalezas y áreas de oportunidad. Este recurso también puede ser utilizado por tus profesores(as) para evaluarte.

¡Hasta la próxima!

Anexo 1

Respuestas

SECCIÓN	RESPUESTAS
Autodiagnóstico	<ol style="list-style-type: none">1. Opción b2. Opción a3. Opción c
Localizar párrafos	Cuenta con... párrafos
Identificar ideas principales	<ol style="list-style-type: none">1. Opción d
Conocer y hacer	<ol style="list-style-type: none">1. El párrafo habla sobre los microbios y la idea principal se encuentra al principio.2. Que viajan desde muy lejos por lo que respiramos microbios de todo el mundo.
Repasando tu aprendizaje	<ol style="list-style-type: none">1. Opción a2. Opción c3. Opción c4. A) refutar B) apelar C) pertinencia5. Opción c6. Opción a7. Opción b8. Opción b

Anexo 2

LECTURA 1

Barack Obama alerta contra la intolerancia religiosa



El presidente de EU alude discretamente a la propuesta de Donald Trump de negar la entrada al país a todos los musulmanes

WASHINGTON, ESTADOS UNIDOS (09/DIC/2015).- El

presidente de Estados Unidos, **Barack Obama**, alertó contra la intolerancia por motivos religiosos, en una velada alusión a la propuesta

del precandidato republicano a la Casa Blanca, **Donald Trump**, de prohibir la entrada al país a todos los **musulmanes**. Obama pronunció un discurso en el Congreso durante la ceremonia de conmemoración del 150 aniversario de la decimotercera Enmienda de la Constitución, que abolió formalmente la esclavitud en el país. "Nuestra libertad está ligada a la libertad de los demás, independientemente de cómo son, de dónde vienen, cuál es su apellido o qué fe practican", subrayó el presidente en un momento del discurso. Obama enfatizó especialmente la palabra "fe" y esa parte de su intervención fue muy aplaudida por los asistentes a la ceremonia, entre ellos los principales líderes demócratas y republicanos del Congreso. "Traicionamos los esfuerzos del pasado si fallamos en resistir la intolerancia en todas sus formas", advirtió Obama en la misma línea. El presidente no hizo ninguna mención directa al plan de Trump, quien el lunes hizo un llamamiento para prohibir temporalmente la entrada al país de todos los musulmanes por el "odio" que, según él, sienten hacia los estadounidenses. En su rueda de prensa diaria, el portavoz de la Casa Blanca, Josh Earnest, dijo que las palabras de Obama contra la discriminación e **intolerancia** están en línea con lo que siempre ha defendido y suponen "un contraste" con las ideas de "una variedad" de aspirantes presidenciales republicanos. Según Earnest, lo que hizo hoy el presidente fue defender "enérgica y apasionadamente" los valores que Estados Unidos encarna desde hace mucho tiempo. Ayer martes, el portavoz de Obama se mostró contundente ante la propuesta antimusulmana de Trump y señaló que "descalifica" al magnate para poder ejercer la presidencia del país. Earnest anotó, además, que los rivales de Trump en la contienda republicana por la Casa Blanca deberían pronunciarse abiertamente sobre si siguen estando dispuestos a apoyar al magnate si él termina siendo el nominado del partido para optar a la presidencia

estadounidense. Trump hizo su propuesta a raíz de las repercusiones por el ataque terrorista de la semana pasada en San Bernardino, California, que causó 14 muertos y una veintena de heridos y fue perpetrado por dos supuestos seguidores del Estado Islámico (EI), un estadounidense musulmán hijo de pakistaníes y su esposa, de origen pakistaní.

Referencia: Barack Obama alerta contra la intolerancia religiosa. (2015, diciembre 9). *INFORMADOR.MX*. Recuperado de <http://www.informador.com.mx/internacional/2015/631547/6/barack->

LECTURA 2

¿Por qué rechazaron mi artículo científico?

Por Marytere Narváez

Mérida, Yucatán. 14 de octubre de 2015 (Agencia Informativa Conacyt).- El rechazo de un artículo por parte de una editorial científica puede ser un suceso desalentador para los investigadores que han dedicado esfuerzo en su creación, pero de acuerdo con Jill Hawthorne, directora adjunta de Desarrollo Internacional de la editorial científica Wiley, los motivos pueden ser más diversos de lo que parecen.

En entrevista con la Agencia Informativa Conacyt, la especialista proporcionó un panorama sobre la aceptación y el rechazo de artículos científicos, tras impartir una conferencia plenaria en Entre Pares, seminario para publicar y navegar en redes de información científica.

"El propósito de mi conferencia fue explicar las principales causas de rechazo de manuscritos, todo el mundo sabe que el rechazo de un artículo puede ser un suceso muy desalentador y un golpe a la confianza en uno mismo, por lo que quería poner este rechazo en un contexto más amplio, explicar la publicación científica en cifras y el hecho de que se rechazan muchos artículos buenos, por lo que es importante que no nos desanimemos", señaló.

Hawthorne expuso los resultados de estudios publicados por Rubriq en 2011, en los cuales de los tres millones 360 mil 207 artículos enviados a revistas científicas, técnicas y médicas (en inglés), un millón 344 mil 099 fueron aceptados (40 por ciento), 705 mil 652 fueron rechazados sin entrar en la revisión por pares (21 por ciento) y un millón 310 mil 496 fueron rechazados después de la revisión por pares (39 por ciento).

Sense about Science realizó en 2009 una encuesta con cuatro mil 037 autores. En 78 por ciento de los casos, los autores vieron rechazado su último artículo publicado antes de ser aceptado. El 22 por ciento publicó en su revista de primera elección, mientras que 51 por ciento de los encuestados vio aceptado el artículo por la revista de segunda elección y 27 por ciento de autores tuvo que enviar su manuscrito a más de dos revistas.

En la mayoría de los casos se trataba de investigadores experimentados, 86 por ciento había publicado más de cinco artículos y 38 por ciento había publicado más de 20 artículos.

¿Por qué se rechaza un artículo antes de ser evaluado?

Hawthorne indica que el flujo del trabajo editorial inicia con el envío del manuscrito, que pasa por la evaluación editorial preliminar donde el editor en jefe de la revista, apoyado por el Comité Editorial, decide si el artículo pasa a la revisión por pares o es rechazado.

Cuando efectivamente llega al proceso de revisión, se realiza una evaluación editorial definitiva que puede pedir modificaciones al manuscrito, aceptarlo o rechazarlo.

"La selección de la revista adecuada es un paso muy importante para tener éxito en el proceso de publicación; un motivo muy común de rechazo inmediato es que el contenido no es apropiado para la temática de la revista y para muchos investigadores, sobre todo para los jóvenes, la selección de la revista puede ser un dolor de cabeza", comentó Hawthorne.

Los manuscritos pasan por una revisión de contenido y otra de forma o estilo, en donde se consideran los problemas serios de redacción que pueden dificultar la revisión por pares y los aspectos mercadológicos, pues las revistas dan prioridad a temas novedosos.

Sugerencias para evitar el rechazo inmediato

Algunas de las sugerencias de la especialista son leer detenidamente la Guía para Autores, redactar una carta corta y concisa al editor en jefe donde se determine el título del trabajo, la identificación de todos los autores, el interés del tema, la importancia del artículo dentro del marco temático de la revista, que el trabajo es original e inédito, así como sugerir nombres de posibles revisores.

La redacción clara del título es un punto clave, así como redactar un resumen que especifique la pertinencia y relevancia del estudio, una explicación breve del proceso de investigación, una descripción del experimento y un breve resumen de los resultados.

El proceso de la revisión por pares

Hay tres modelos de revisión por pares. El simple ciego es aquel donde se conoce la identidad de los autores pero el revisor mantiene el anonimato; el doble ciego es aquel donde tanto los autores como los revisores no se conocen; y el abierto, en el que las identidades del autor y de los revisores son conocidas.

Dos o tres revisores principales son asignados por manuscrito. Se considera buena práctica que cada artículo publicado haya sido aprobado al menos por dos árbitros. Si hay divergencia de opiniones, se envía el manuscrito a un tercer revisor. La decisión de la publicación depende finalmente del Comité Editorial, con base en las recomendaciones de los revisores.

Evaluación global

Siguiendo el checklist de Bosch y Guardiola en investigación biomédica básica, entre los aspectos que se consideran para la evaluación global está el rigor de la investigación científica, la fluidez de redacción, la definición clara de hipótesis, de objetivo, los métodos empleados, el tamaño de la muestra y el método estadístico empleado.

En cuanto a los resultados, se evalúa la presentación total de los datos, la obtención de estos con los métodos descritos y la concordancia de los resultados presentados con los objetivos planteados.

El reconocimiento y la descripción de las limitaciones del estudio, los datos negativos y hallazgos inesperados, las conclusiones finales fundamentadas en los resultados del estudio y la interpretación de los datos pueden llevar a generalizaciones más allá del ámbito del propio estudio.

Finalmente, se toman en cuenta los aspectos de citación, bibliografía empleada, las referencias recientes, los trabajos previos del propio autor que avalen su conocimiento sobre el tema de trabajo y la coherencia entre tablas, figuras y su fácil interpretación.

Hawthorne agrega que la introducción, además de plantear el problema de investigación, debe explicar el marco teórico del estudio y mostrar que existe un hueco en la literatura para el objetivo de investigación.

¿Apelar o no?

Jill Hawthorne señala que la apelación es considerada solo en los casos donde se pueda refutar científicamente las razones del rechazo. De lo contrario, la sugerencia es no hacerlo debido al costo de tiempo invertido y las pocas posibilidades de éxito que comúnmente se presentan.

Por otra parte, los consejos de los revisores pueden mejorar la calidad y la comprensión del manuscrito. En la encuesta de Sense about Science de 2009, 91 por ciento de los investigadores consideró que el proceso de la revisión por pares mejoró su último artículo publicado, pues se considera como el mecanismo más eficaz para defender la calidad y confiabilidad de la literatura académica.

Principales causas de rechazo del manuscrito

1. No es una contribución novedosa u oportuna.
2. Conservadurismo en la metodología de investigación.

3. El diseño del estudio no es correcto para la pregunta formulada, ya sea por ser ambicioso en exceso o porque los métodos empleados no son adecuados para el objetivo del trabajo.
4. No se colocan los resultados en un contexto más amplio, es decir, los resultados no se relacionan con la investigación existente o bien, no explica las implicaciones para investigaciones futuras.
5. Debilidades en el análisis estadístico de los resultados.
6. Las conclusiones no se fundamentan en los resultados del estudio, pues pueden resultar exageradas. Hay ocasiones donde los resultados no justifican las conclusiones.
7. Faltas éticas, cuando se realiza un autoplagio, cuando se realizan publicaciones duplicadas o se toman manuscritos fragmentados, es decir, cuando se corta el trabajo en partes con el fin de publicar varios artículos en diferentes revistas (la publicación salami).
8. Mala escritura. La probabilidad de rechazo aumenta cuando hay pasajes ambiguos y errores ortográficos, entre otros problemas de escritura.

Cuando un manuscrito está mal estructurado se considera difícil de remediar, por lo que es importante seguir una secuencia lógica en la exposición de los conceptos y los datos, en palabras de la especialista.

Licencia de Creative Commons

Esta obra cuyo autor es Agencia Informativa Conacyt está bajo una licencia de Reconocimiento 4.0 Internacional de Creative Commons.

Referencia bibliográfica de dónde se obtuvo el artículo: *Narváez, M. (14 de octubre de 2015). Agencia informativa Conacyt. Recuperado el 28 de septiembre de 2017, de Conacyt: <http://conacytprensa.mx/index.php/sociedad/politicacientifica/3383-motivos-de-rechazo-en-revistas-cientificas>*

Anexo 3



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LECTURA DE COMPRENSIÓN



Este instrumento evalúa solo cuestiones relacionadas con la forma (estructura y lenguaje), el cual podrá complementarse con aspectos de fondo (características del área de conocimiento o disciplina a abordar), así como datos de identificación del profesor, unidad de aprendizaje, tarea o evidencia, estudiante, fecha, entre otros. En la columna de observación se incluirán comentarios para la mejora y puntuación.

Etapa	Indicador	Realizado	No realizado	Observaciones
Pre-lectura	Hojea todas las páginas del texto para revisar su volumen.			
	Ubica en el texto todas las marcas gráficas (títulos, subtítulos, negritas, subrayado, comillas, imágenes, colores, símbolos, pies de grabados, etc.).			
	Elabora una idea preliminar que permita predecir de lo que trata el texto.			
Lectura literal	Lee el texto completo.			
	Señala todos los párrafos del texto.			
	Utiliza algún método de identificación de la frase principal, ya sea por medio de palabras repetidas, puntuación o manera literal.			
	Identifica las ideas principales y secundarias.			
	Realiza señalizaciones de ideas principales o conceptos como: subrayar, remarcar apartados o palabras, hacer notas, flechas, círculos, escribir abreviaturas o palabras clave, dibujos, entre otros, dentro o en el margen del texto o párrafo.			
	Identifica, señala e investiga las palabras o conceptos desconocidos dentro del texto.			
Post-lectura (lectura crítica)	Organiza las ideas principales utilizando una técnica específica (resumen, síntesis, cuadro sinóptico, esquema, mapa conceptual, ensayo, reseña, reporte, etc.).			
	Puede transmitir de forma oral o escrita las ideas principales del texto, con orden y coherencia.			

Créditos

Proyecto "CHIP" elaborado con recursos federales ANUIES-SEP al Programa de Apoyo a la Formación Profesional 2014 (PAFP) a:

QFB. Emilia E. Vásquez Farías Dirección de Estudios de Licenciatura, UANL.

Mtra. Anel Cristina Pérez Reyna Coordinación del proyecto

- Mtra. Cristina Baeza Vera
- Mtra. Ana Ma. Salas del Río
- Lic. María Isabel C. Galicia Rdz.
- Lic. Pablo M. Contreras Alvarado

