



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

**Instructivo General
para el
Proceso de Asignación de Espacios
en la
Educación Media Superior**

80

ANIVERSARIO
• 1933 - 2013 •



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

LA COMISIÓN DEL SUBSISTEMA PÚBLICO DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS
DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN (CECyTE)

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TÉCNICA E INDUSTRIAL (DGETI)

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TÉCNICA AGROPECUARIA (DGETA)

COLEGIO DE EDUCACIÓN PROFESIONAL TÉCNICA (CONALEP)

PREPARATORIA "GENERAL EMILIANO ZAPATA" (PEZ)

CENTRO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA ALFONSO REYES (CEDART)

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN (UANL)

COMITÉ TÉCNICO

Ing. Héctor Ríos González	CECyTE
Ing. Everardo García Montelongo	DGETI
Ing. Ricardo Manzano Flores	DGETA
Lic. Samuel Rodríguez López	CONALEP
Lic. María de Jesús Hernández Niño	PEZ
Arq. Hester Martínez Nardea	CEDART
MRH Francisco Javier Cruz Gaytán	UANL
MRH José Ángel Alvarado Leal	UANL
MC José Bernabé Cortés Alemán	UANL
MES Gustavo Ibarra Minor	UANL
Ing. Ramiro Alejandro Flores Hernández	UANL
Lic. Carmen Marysol Espinoza Martínez	UANL
Lic. Carlos Javier González Garza	UANL
Lic. Germán Hernández Vázquez	UANL
Lic. Martha Laura Chávez Morín	UANL
Profr. Eduardo Flores González	UANL

DIRECTOR: Biól. José Ángel Salazar Guajardo

PRESENTACIÓN

En el mundo actual donde el nivel de competencia es cada vez más exigente, es necesario que los conocimientos que se imparten en la Educación Básica y Media Básica, se adquieran con la debida profundidad y con la amplitud suficiente para que el desempeño profesional de los egresados sea exitoso y competitivo.

Por ello, los jóvenes que terminan sus estudios de secundaria y que deciden continuar en el sendero de la superación académica, deben saber que se han endurecido los retos, que las exigencias de hoy son cada vez mayores y que el perfil del egresado debe corresponder al ambiente de modernidad que ha invadido a la sociedad de hoy.

El estudiante que arriba a la Educación Media Superior deberá llegar con un equipaje cultural formado por conocimientos, habilidades, capacidad de apreciación estética y hábitos de trabajo, de estudio y de investigación, que le proporcione las bases de sustentación necesarias para las nuevas adquisiciones de cultura.

Con el fin de lograr los propósitos anteriores, se ha convocado a todos los estudiantes de Tercer Año de Secundaria, a participar en un evento basado en la aplicación de un examen que, además de evaluar conocimientos (español, matemáticas, biología, física, química, formación cívica y ética, geografía e historia) y habilidades (verbales y numéricas), pretende impulsar al aspirante hacia espacios de mejoramiento académico.

En este proceso de asignación de espacios en el nivel medio superior, las instituciones públicas e incorporadas que forman el Comité, se proponen atender en sus planteles a todos los aspirantes que deseen ingresar al Nivel Medio Superior, con base en el puntaje que logren obtener.

La elaboración de este Instructivo general que contiene los Temarios de estudio de las diversas asignaturas, la estructura del examen, algunas sugerencias sobre cómo presentar y un cuestionario modelo es con la finalidad de los sustentantes se vayan familiarizando con este tipo de instrumento de evaluación.

Existe la confianza en que los concursantes harán su máximo esfuerzo en su etapa de preparación; de tal manera que, apoyados por sus padres y maestros, logren alcanzar sus metas.

ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN.....	2
TEMARIOS.....	4
a) Español.....	4
b) Matemáticas.....	8
c) Biología.....	8
d) Física	8
e) Química	9
f) Historia Universal.....	11
g) Historia de México	12
h) Formación Cívica y Ética.....	12
i) Geografía.....	13
ESTRUCTURA DEL EXAMEN.....	15
SUGERENCIAS PARA TENER ÉXITO EN EL EXAMEN.....	16
MODELO DE LA HOJA DE RESPUESTAS.....	17
RECOMENDACIONES PARA EL LLENADO DE LA HOJA DE RESPUESTAS.....	19
CUESTIONARIO MODELO.....	23
RECOMENDACIONES GENERALES.....	27
ADVERTENCIAS Y ACLARACIONES.....	27
RESPUESTAS AL CUESTIONARIO MODELO.....	28

T E M A R I O S

Con la finalidad de que los sustentantes que participen en El proceso de Asignación de Espacios en El Nivel Medio Superior, se ha elaborado una guía de estudios que contiene los temas principales de cada asignatura que el alumno deberá desarrollar para prepararse y competir por un lugar. Los temarios son los siguientes:

ESPAÑOL

ÁMBITO: ESTUDIO

1.- ANÁLISIS DE TEXTOS.

- 1.1.- TIPOS DE TEXTOS.
 - 1.1.1.- Literarios.
 - 1.1.2.- Periodísticos.
 - 1.1.3.- De divulgación.
 - 1.1.4.- Científicos y técnicos.
- 1.2.- PARTES DE UN LIBRO.
 - 1.2.1.- Externas.
 - 1.2.2.- Internas.

2.- LECTURA COMPRESIVA.

- 2.1.- IDEAS PRINCIPALES.
- 2.2.- IDEAS SECUNDARIAS.
- 2.3.- TÉCNICAS.
 - 2.3.1.- El resumen.
 - 2.3.2.- El cuadro sinóptico.
 - 2.3.3.- La paráfrasis.

3.- FORMAS DE EXPRESIÓN ORAL.

- 3.1.- EL DEBATE.
- 3.2.- LA MESA REDONDA.

4.- VOCABULARIO: Variedad y riqueza.

- 4.1.- SINÓNIMOS.
- 4.2.- ANTÓNIMOS.
- 4.3.- HOMÓNIMOS.
- 4.4.- HOMÓFONOS.

5.- CLASIFICACIÓN DE ORACIONES POR LA INTENCIÓN DEL HABLANTE.

- 5.1.- DECLARATIVAS.
- 5.2.- INTERROGATIVAS.
- 5.3.- EXCLAMATIVAS.
- 5.4.- IMPERATIVAS.

6.- ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN.

- 6.1.- SUJETO.
 - 6.1.1.- Hipérbaton.
 - 6.1.2.- Sujeto morfológico.
- 6.2.- PREDICADO.

7.- EL VERBO.

- 7.1.- MODIFICADORES.
 - 7.1.1.- Objeto directo.
 - 7.1.2.- Objeto indirecto.
 - 7.1.3.- Circunstancial.
- 7.2.- LA CONJUGACIÓN.
 - 7.2.1.- Modos, tiempos, números y personas.

- 7.2.2.- El verbo HABER como auxiliar de los tiempos compuestos.

8.- ORTOGRAFÍA.

- 8.1.- EL ALFABETO COMO ELEMENTO ORGANIZATIVO.
- 8.2.- EL ACENTO.
 - 8.2.1.- Palabras agudas, graves y esdrújulas.
 - 8.2.2.- Reglas.
 - 8.2.3.- Acento enfático y acento diacrítico.
- 8.3.- SIGNOS DE PUNTUACIÓN.
 - 8.3.1.- Punto.
 - 8.3.2.- Coma.
 - 8.3.3.- Punto y coma.
 - 8.3.4.- Dos puntos.
 - 8.3.5.- Puntos suspensivos.
- 8.4.- SIGNOS AUXILIARES.
 - 8.4.1.- Comillas.
 - 8.4.2.- Paréntesis.
 - 8.4.3.- Guión
 - 8.4.3.1.- Corto
 - 8.4.3.2.- Largo
- 8.5.- SIGNOS DE ENTONACIÓN.
 - 8.5.1.- De interrogación.
 - 8.5.2.- De admiración.
- 8.6.- LETRAS DE USO DIFÍCIL
 - 8.6.1.- B, V
 - 8.6.2.- C, S, Z
 - 8.6.3.- G, J
 - 8.6.4.- H
 - 8.6.5.- LL, Y
- 8.7.- LAS MAYÚSCULAS.
- 8.8.- ABREVIATURAS Y SIGLAS.

9.- EL SUSTANTIVO.

- 9.1.- FUNCIÓN.
- 9.2.- CLASIFICACIÓN
- 9.3.- MODIFICADORES
 - 9.3.1.- El adjetivo.
 - 9.3.2.- El artículo.

10.- EL PRONOMBRE.

- 10.1.- CLASIFICACIÓN
- 10.2.- FORMAS PRONOMINALES
- 10.3.- ¿PRONOMBRES O ADJETIVOS?

11.- LA PREPOSICIÓN.

- 11.1.- EMPLEO CORRECTO.
- 11.2.- FRASES PREPOSITIVAS.
- 11.3.- LAS CONTRACCIONES.

12.- EL PÁRRAFO.

- 12.1.- FUNCIONES.

13.- CLASIFICACIÓN DE ORACIONES POR SU ESTRUCTURA.

- 13.1.- SIMPLES
- 13.2.- COMPUESTAS.
 - 13.2.1.- Coordinadas
 - 13.2.2.- Subordinadas

14.- LA EXPRESIÓN Y EL CONTEXTO.

- 14.1.- LA DENOTACIÓN.
- 14.2.- LA CONNOTACIÓN.

15.- LAS FICHAS.

- 15.1.- BIBLIOGRÁFICAS.
- 15.2.- DE TRABAJO.
 - 15.2.1.- De resumen.
 - 15.2.2.- De síntesis.

ÁMBITO: LITERATURA**16.- EL CUENTO Y LA NOVELA.**

- 16.1.- ESTRUCTURA.
- 16.2.- DIFERENCIAS.

17.- POESÍA Y PROSA.

- 17.1.- VERSO.
- 17.2.- ESTROFA.
- 17.3.- METRO
 - 17.3.1.- La sinalefa.
- 17.4.- RIMA.
- 17.5.- IMAGEN LITERARIA.
 - 17.5.1.- La metáfora.
 - 17.5.2.- La comparación.

18.- EL TEATRO.

- 18.1.- ESTRUCTURA DE LA OBRA.
- 18.2.- ELEMENTOS.
- 18.3.- LAS FORMAS TEATRALES.
 - 18.3.1.- Tragedia.
 - 18.3.2.- Comedia.
 - 18.3.3.- Drama.
 - 18.3.4.- Farsa

19.- LITERATURA MEDIEVAL.

- 19.1.- LOS CANTARES DE GESTA.

20.- LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO.

- 20.1.- AUTORES.
- 20.2.- PRODUCCIÓN LITERARIA.
 - 20.2.1.- El soneto.
 - 20.2.2.- El madrigal.
 - 20.2.3.- La novela.
 - 20.2.3.1.- Tipos de novela.

21.- FORMAS DE COMPOSICIÓN LITERARIA.

- 21.1.- LA NARRACIÓN.
- 21.2.- LA DESCRIPCIÓN.
- 21.3.- EL DIÁLOGO.
 - 21.3.1.- Directo.
 - 21.3.2.- Indirecto.

22.- EL ROMANTICISMO.

- 22.1.- EN EUROPA.
- 22.2.- EN MÉXICO.

23.- EL REALISMO.

- 23.1.- EN ESPAÑA.
- 23.2.- EN MÉXICO.
- 23.3.- EN EUROPA.

24.- EL MODERNISMO.

- 24.1.- EN AMÉRICA
- 24.2.- EN MÉXICO.

25.- NOVELA CONTEMPORÁNEA HISPANOAMERICANA

- 25.1 NOVELA DE REVOLUCIÓN MEXICANA
- 25.2 EL VANGAURDISMO
- 25.3 EL REALISMO MÁGICO

ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA**26.- LOS MEDIOS DE DIFUSIÓN MASIVA.**

- 26.1.- LA RADIO.
- 26.2.- LA TELEVISIÓN.
- 26.3.- LA PRENSA.
 - 26.3.1.- Artículos periodísticos.
 - 26.3.1.1.- Noticia.
 - 26.3.1.2.- Crónica.
 - 26.3.1.3.- Entrevista.
 - 26.3.1.4.- Reportaje.
 - 26.3.1.5.- Editorial.
 - 26.3.1.6.- Ensayo.
- 26.4.- EL CARTEL.

27.- REDACCIÓN DE DOCUMENTOS.

- 27.1.- INSTRUCTIVOS.
- 27.2.- VALES.
- 27.3.- RECIBOS.
- 27.4.- CARTAS.
 - 27.4.1.- Personales.
 - 27.4.2.- Comerciales.

28.- LENGUA Y COMUNICACIÓN.

- 28.1.- LENGUA Y HABLA.
- 28.2.- EL CIRCUITO DEL HABLA.
- 28.3.- LENGUAS INDÍGENAS MEXICANAS.

MATEMÁTICAS

1. ARITMÉTICA.

1.1. NÚMEROS NATURALES.

- 1.1.1. Operaciones (la adición, la sustracción, la multiplicación, la división, la potenciación y la radicación).
- 1.1.2. Factorización.
- 1.1.3. Mínimo común múltiplo y máximo común divisor.
- 1.1.4. Resolución de problemas.

1.2. NÚMEROS ENTEROS.

- 1.2.1. Operaciones (la adición, la sustracción, la multiplicación, la división, la potenciación y la radicación).
- 1.2.2. Resolución de problemas.

1.3. NÚMEROS RACIONALES.

- 1.3.1. Representación.
- 1.3.2. Relación de equivalencia.
- 1.3.3. Relación de orden entre fracciones comunes y decimales.
- 1.3.4. Operaciones (la adición, la sustracción, la multiplicación, la división, la potenciación y la radicación).
- 1.3.5. Razones y proporciones.
- 1.3.6. Cálculo de porcentajes.
- 1.3.7. Potencias de 10 y notación científica o exponencial.
- 1.3.8. Resolución de problemas.

2. ÁLGEBRA.

2.1. POLINOMIOS.

- 2.1.1. Definición de variables, constantes, término y polinomio.
- 2.1.2. Elementos del término (signo, coeficiente, base y exponente).
- 2.1.3. Clasificación de las expresiones algebraicas de acuerdo a la cantidad de términos.
- 2.1.4. Términos semejantes.
- 2.1.5. Leyes de los exponentes.
- 2.1.6. Operaciones (adición, sustracción, multiplicación, división de polinomios).
- 2.1.7. Valor numérico de expresiones algebraicas.
- 2.1.8. Traducción de lenguaje verbal a lenguaje matemático.
- 2.1.9. Productos notables (binomio al cuadrado, binomios conjugados, binomios con término común).

- 2.1.10. Factorización de polinomios (factor común, trinomio cuadrado perfecto, diferencia de cuadrados y trinomio de segundo grado de la forma: $x^2 + bx + c$)

2.2. FUNCIONES.

- 2.2.1. Definición de función y relación.
- 2.2.2. Trazo e interpretación de gráficas cartesianas de funciones de primero y segundo grados.
- 2.2.3. Coordenadas de un punto, ejercicios de localización de puntos y otras actividades en el plano cartesiano.

2.3. ECUACIONES.

- 2.3.1. Ecuaciones de primer grado.
 - 2.3.1.1. Solución de ecuaciones de primer grado aplicando las propiedades de la igualdad y de las operaciones.
 - 2.3.1.2. Ecuaciones de la forma:
 - a) $a + x = b$
 - b) $ax = b$
 - c) $ax + b = c$
 - d) $ax + b = cx + d$
 - e) $ax + bx + c = dx + ex + f$
 - 2.3.1.3. Despeje de literales (en fórmulas).
 - 2.3.1.4. Rectas en el plano.
 - 2.3.1.5. Solución de problemas.
- 2.3.2. Sistema de ecuaciones lineales.
 - 2.3.2.1. Concepto de sistemas de ecuaciones lineales de los ecuaciones con dos variables.
 - 2.3.2.2. Solución por el método gráfico.
 - 2.3.2.3. Solución por el método de suma - resta.
 - 2.3.2.4. Solución de problemas.
- 2.3.3. Ecuaciones de segundo grado.
 - 2.3.3.1. Solución de ecuaciones incompletas ($ax^2 + c = 0$; $ax^2 + bx = 0$); de ecuaciones completas por factorización y completando cuadrados.
 - 2.3.3.2. Fórmula general, discriminante y número de soluciones de una ecuación cuadrática.

- 2.3.3.3. Solución por métodos algebraicos.
 - a) Factorización.
 - b) Completando cuadrado perfecto.
 - c) Fórmula general.
- 2.3.3.4. Solución de problemas.

3. GEOMETRÍA.

- 3.1. DIBUJO Y TRAZOS GEOMÉTRICOS.
 - 3.1.1. Trazado y construcción de las figuras básicas, de perpendiculares y paralelas.
 - 3.1.2. Uso del transportador en la medición de ángulos y para la reproducción y trazado de figuras.
 - 3.1.3. Aplicación de las propiedades de las figuras básicas en la solución de problemas y los trazos geométricos.
- 3.2. SIMETRÍA AXIAL.
 - 3.2.1. Reflexión respecto a una recta de un punto de una figura.
 - 3.2.2. Observación y enunciado de las propiedades de la simetría axial, conservación de la colinealidad, las distancias y los ángulos.
- 3.3. TRIÁNGULOS Y CUADRILATEROS.
 - 3.3.1. Observación de los elementos que determinan una figura geométrica, en particular criterios de igualdad o congruencia de triángulos (LLL, LAL, ALA).
 - 3.3.2. Aplicación de los criterios de congruencia en la justificación de construcciones geométricas y algunas propiedades de los triángulos y los paralelogramos.
- 3.4. POLÍGONOS Y CUERPOS.
 - 3.4.1. Unidades de longitud, área y volumen.
 - 3.4.2. Triángulos y su clasificación:
 - a) Por la medida de sus ángulos.
 - b) Por la medida de sus lados.
 - 3.4.3. Polígonos: regulares e irregulares (Cálculo de perímetros en ambos, áreas en los regulares).
 - 3.4.4. Volúmenes de prismas y pirámides.
 - 3.4.5. Solución de problemas.
- 3.5. ÁNGULOS.
 - 3.5.1. Clasificación.
 - 3.5.2. Unidades de medidas angulares (sexagesimales).
 - 3.5.3. Adición y sustracción de ángulos.

4. TRIGONOMETRÍA.

- 4.1. TEOREMA DE PITÁGORAS.
- 4.2. DEFINICIÓN DE LAS FUNCIONES TRIGONOMÉTRICAS DE UN ÁNGULO AGUDO: SENO, COSENO Y TANGENTE.
- 4.3. VALORES DEL SENO, COSENO Y TANGENTE PARA LOS ÁNGULOS DE 30° , 45° y 60° .
- 4.4. RAZONES TRIGONOMÉTRICAS DE UN ÁNGULO AGUDO EN UN TRIÁNGULO RECTÁNGULO DADO.
- 4.5. RESOLUCIÓN DE TRIÁNGULOS RECTÁNGULOS Y SU APLICACIÓN A LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.
- 4.6. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

5. ESTADÍSTICA.

- 5.1. INTERPRETACIÓN DE REGISTROS ESTADÍSTICOS MEDIANTE LISTADOS Y GRÁFICAS.
- 5.2. CONSTRUCCIÓN DE GRÁFICAS (BARRAS Y POLÍGONOS DE FRECUENCIAS).
- 5.3. MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL (MODA Y MEDIANA).

6. PROBABILIDAD.

- 6.1. NOCIONES DE PROBABILIDAD.
 - 6.1.1. Aplicaciones diversas de la fórmula clásica de la probabilidad.
- 6.2. CÁLCULO DE PROBABILIDAD.
 - 6.2.1. Probabilidad de que un evento no ocurra.
 - 6.2.2. Ocurrencia de uno de dos eventos.
 - 6.2.3. Aplicación del principio de suma.
 - 6.2.4. Solución de problemas.

CIENCIAS NATURALES

CIENCIAS I (BIOLOGÍA)

1.- LA BIODIVERSIDAD

- 1.1.- CARACTERÍSTICAS DE LOS SERES VIVOS
- 1.2.- CLASIFICACIÓN
- 1.3.- ABUNDANCIA Y DISTRIBUCIÓN
- 1.4.- ECOSISTEMAS: IMPORTANCIA Y CONSERVACIÓN
- 1.5.- DESARROLLO SUSTENTABLE

2.- EL MUNDO VIVO Y LA CIENCIA QUE LO ESTUDIA

- 2.1.- LOS CONOCIMIENTOS DE LA BIOLOGÍA
 - 2.1.1.- El conocimiento indígena
 - 2.1.2.- La evolución: las aportaciones de Darwin
 - 2.1.3.- La adaptación y la selección Natural

3.- TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

- 3.1.- CIENCIA Y TECNOLOGÍA
- 3.2.- EL MUNDO MICROSCÓPICO Y LA CÉLULA

4.- LA NUTRICIÓN

- 4.1.- SU IMPORTANCIA PARA LA VIDA Y LA SALUD
- 4.2.- DIVERSIDAD Y ADAPTACIÓN
- 4.3.- LA FOTOSÍNTESIS.

5.- LA RESPIRACIÓN

- 5.1.- LA RESPIRACIÓN Y LA SALUD
- 5.2.- RESPIRACIÓN AERÓBICA Y ANAERÓBICA.
- 5.3.- CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA.

6.- LA REPRODUCCIÓN

- 6.1.- SEXUALIDAD HUMANA Y SALUD.
- 6.2.- LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIÓN REPRODUCTIVA.
 - 6.2.1.- Reproducción sexual y asexual
 - 6.2.3.- División celular: mitosis y meiosis
- 6.3.- MANIPULACIÓN GENÉTICA.

CIENCIAS II (FÍSICA)

1.- EL MOVIMIENTO:

LOS CAMBIOS EN LA NATURALEZA.

- 1.1.- PERCEPCIÓN DEL MOVIMIENTO.
 - 1.1.1.- Observación y registro de los fenómenos
 - 1.1.2.- Descripción y medición del movimiento
 - 1.1.3.- Movimiento ondulatorio
- 1.2.- EL TRABAJO DE GALILEO.
 - 1.2.1.- Movimiento de los cuerpos que caen
 - 1.2.2.- Cambios en la velocidad: la aceleración

2.- LAS FUERZAS Y SUS EFECTOS

- 2.1.- EL CAMBIO Y LAS INTERACCIONES
- 2.2.- LA IDEA DE FUERZA
 - 2.2.1.- La aportación de Newton (leyes de Newton)
- 2.3.- LA ENERGÍA
 - 2.3.1.- La energía y sus transformaciones
 - 2.3.2.- La energía y el movimiento
- 2.4.- INTERACCIÓN ELÉCTRICA Y MAGNÉTICA.

3.- INTERACCIONES DE LA MATERIA

- 3.1.- LA DIVERSIDAD DE OBJETOS.
 - 3.1.1.- Características de la materia.
 - 3.1.1.1.- Estados de agregación
 - 3.1.1.2.- Noción de materia
 - 3.1.1.3.- Propiedades generales y su medición.
- 3.2.- ESTRUCTURA DE LA MATERIA.
 - 3.2.1.- Modelos para su descripción
- 3.3.- CAMBIOS EN EL ESTADO DE LA MATERIA.
 - 3.3.1.- Calor y temperatura
 - 3.3.1.1.- Diferencias entre calor y temperatura
 - 3.3.1.2.- Medición de la temperatura
 - 3.3.1.3.- Transformación de la energía
 - 3.3.1.4.- Principio de conservación de la energía
 - 3.3.2.- El modelo de partículas y la presión en fluidos.
 - 3.3.3.- Estados de agregación de la materia
 - 3.3.3.1.- Sus características
 - 3.3.3.2.- Cambios de estado

4.- ESTRUCTURA INTERNA DE LA MATERIA

- 4.1.- Fenómenos relacionados
 - 4.1.1.- Manifestaciones de la estructura
 - 4.1.1.1.- Electricidad
 - 4.1.1.2.- Relación electricidad-magnetismo
 - 4.1.1.3.- El electroimán
 - 4.1.1.4.- La luz
- 4.2.- Del modelo de partículas al modelo atómico
 - 4.2.1.- Teoría atómica
 - 4.2.1.1.- El átomo
- 4.3.- FENÓMENOS RELACIONADOS.
 - 4.3.1.- La corriente eléctrica
 - 4.3.1.1.- El electrón
 - 4.3.1.2.- Materiales conductores y aislantes
 - 4.3.1.3.- Resistencia eléctrica
 - 4.3.1.4.- Aplicaciones
 - 4.3.2.- El magnetismo
 - 4.3.2.1.- Imanes y polos magnéticos
 - 4.3.2.2.- Inducción electromagnética
 - 4.3.2.3.- Motores y generadores eléctricos
 - 4.3.3.- Las ondas electromagnéticas: la luz.

CIENCIAS III (QUÍMICA)

1.- LA QUÍMICA Y LA TECNOLOGÍA

- 1.1.- RELACIÓN DE LA QUÍMICA Y LA TECNOLOGÍA.
- 1.2.- CARACTERÍSTICAS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO
- 1.3.- CONTAMINACIÓN Y CONCEPTO DE TOXICIDAD.

2.- PROPIEDADES FÍSICAS Y CARACTERIZACIÓN DE LAS SUSTANCIAS

- 2.1.- PROPIEDADES FÍSICAS
 - 2.1.1.- Cualitativas y estados de agregación
 - 2.1.2.- Cuantitativas
- 2.2.- PROPIEDADES INTENSIVAS Y SU MEDICIÓN
 - 2.2.1.- Temperatura de fusión (punto de fusión)
 - 2.2.2.- Temperatura de ebullición (punto de ebullición)

- 2.2.3.- Solubilidad
- 2.2.4.- Concentración (m/v)

2.3.- PROPIEDADES EXTENSIVAS Y SU MEDICIÓN

- 2.3.1.- Masa
- 2.3.2.- Volumen

2.4.- DIVERSIDAD DE LAS SUSTANCIAS

- 2.4.1.- Mezclas
 - 2.4.1.1.- Homogéneas
 - 2.4.1.2.- Heterogéneas

2.5.- MÉTODOS DE SEPARACIÓN DE MEZCLAS.

3.- LA DIVERSIDAD DE LOS MATERIALES Y SU CLASIFICACIÓN QUÍMICA

3.1.- MEZCLAS, COMPUESTOS Y ELEMENTOS.

- 3.1.1.- Clasificación de las sustancias
- 3.1.2.- Mezclas, disoluciones acuosas, sustancias puras, compuestos y elementos
- 3.1.3.- El modelo atómico
 - 3.1.3.1.- Organización de los electrones en el átomo
 - 3.1.3.2.- Modelo de Lewis y electrones de valencia
 - 3.1.3.3.- Representación química de elementos, moléculas, átomos iones etc.
- 3.1.4.- Clasificación científica de los elementos
- 3.1.5.- Los materiales que conducen la corriente eléctrica

4.- TABLA PERIÓDICA

- 4.1.- ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN FÍSICA Y QUÍMICA EN LA TABLA PERIÓDICA.
- 4.2.- CÓMO SE UNEN LOS ÁTOMOS (ENLACES)

5.- LA TRANSFORMACIÓN DE LOS MATERIALES

- 5.1.- LA REACCIÓN QUÍMICA.
- 5.2.- EL LENGUAJE DE LA QUÍMICA.
 - 5.2.1.- Enlace químico y la valencia
 - 5.2.2.- Ecuación química
 - 5.2.3.- Principio de conservación de la masa

6.- MEDICIÓN DE LAS REACCIONES QUÍMICAS.

7.- LA FORMACIÓN DE NUEVOS MATERIALES

7.1.- ÁCIDOS Y BASES.

7.1.1.- Ácidos y bases importantes en nuestra vida

7.1.1.1.- Experiencias con ácidos y bases

7.1.1.2.- Reacción de neutralización

7.1.1.3.- Nuevas sustancias a partir de reacciones ácido-base

7.1.2.- Modelo de ácidos y bases

7.1.2.1.- Modelo de Arrhenius

8.- OXIDACIÓN Y REDUCCIÓN

8.1.- LA OXIDACIÓN UN TIPO DE CAMBIO QUÍMICO.

8.1.1.- La combustión

8.1.2.- La corrosión

8.1.3.- Características y ejemplos de oxidaciones de tu entorno

8.1.4.- Combustibles-hidrocarburos

8.2.- LAS REACCIONES REDOX.

8.2.1.- Reacciones de oxidación-reducción en la vida diaria y en la industria

8.2.2.- Diversas formas de cómo evitar la corrosión

8.2.3.- Productos caseros que son oxidantes o reductores

8.2.4.- Electrolitos

CIENCIAS SOCIALES

HISTORIA I

DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XVI A PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII

1. VISIÓN GENERAL DE LAS CIVILIZACIONES

- 1.1 LAS GRANDES CIVILIZACIONES
AGRÍCOLAS Y SUS CARACTERÍSTICAS
 - 1.1.1 Egipto, India, China y Mesopotamia.
- 1.2 LAS CIVILIZACIONES DEL
MEDITERRÁNEO.
 - 1.2.1 Los griegos.
 - 1.2.2 Los romanos.
- 1.3 PANORAMA DEL PERÍODO
 - 1.3.1 El surgimiento de la Economía Mundial.
- 1.4 EL CONTEXTO MUNDIAL.
 - 1.4.1 El comercio de la seda y las especies.
 - 1.4.2 El capitalismo comercial y el surgimiento de la burguesía.
 - 1.4.3 La segunda expansión islámica.
- 1.5 EL FIN DEL ORDEN POLÍTICO
MEDIEVAL.
 - 1.5.1 La consolidación de las monarquías nacionales (España, Francia, Inglaterra, Rusia)
 - 1.5.2 La lucha por la hegemonía.
 - 1.5.3 El crecimiento de las ciudades.
 - 1.5.4 Subsistencia de la desigualdad social: La sociedad estamental y el antiguo régimen.
- 1.6 LA RENOVACIÓN CULTURAL
Y RESISTENCIA EN EUROPA.
 - 1.6.1 El humanismo y sus expresiones filosóficas, literarias y políticas.
 - 1.6.2 La difusión de la imprenta.
 - 1.6.3 La Reforma Protestante y la Contrarreforma.
 - 1.6.4 Las guerras de religión (Inglaterra, Francia, Holanda y el centro de Europa).
 - 1.6.5 Inglaterra y la primera revolución francesa.
- 1.7 LA RIQUEZA DE LAS EXPRESIONES
ARTÍSTICAS.
 - 1.7.1 La herencia del Renacimiento.

1.8 LA IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO.

- 1.8.1 Los diferentes avances científicos y tecnológicos (astronomía, matemáticas, ciencias naturales, geografía, navegación, máquinas hidráulicas, microscopio).

DE MEDIADOS DEL SIGLO XVIII A MEDIADOS DEL SIGLO XIX

2. PANORAMA DEL PERÍODO

- 2.1 REVOLUCIONES ATLÁNTICAS:
INGLESA, NORTEAMERICANA,
FRANCESA E HISPANOAMERICANAS.
- 2.2 LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.
- 2.3 TRANSFORMACIÓN DE LOS SISTEMAS
POLÍTICOS Y NUEVAS IDEAS.
 - 2.3.1 El absolutismo europeo y la reorganización administrativa de los imperios.
- 2.4 EXPANSIÓN ECONÓMICA Y CAMBIO
SOCIAL.
 - 2.4.1 La Revolución Industrial.
 - 2.4.2 Ciudades industriales y clases trabajadoras.
 - 2.4.3 Las primeras ideas socialistas.
 - 2.4.4 Nueva estructura familiar y cambios demográficos.

DE MEDIADOS DEL SIGLO XIX A 1920

3. PANORAMA DEL PERÍODO

- 3.1 LAS ALIANZAS EUROPEAS Y LA
PRIMERA GUERRA MUNDIAL.
- 3.1 CAMBIOS SOCIALES
 - 3.2.1 Burguesía y movimientos obreros.
- 3.2 EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y LAS
ARTES.
 - 3.3.1 La influencia de Darwin, Freud y Marx en el pensamiento político y social.
- 3.3 CONFLICTOS EN LA TRANSICIÓN DE
LOS SIGLOS.
 - 3.4.1 La Liga de las Naciones.
 - 3.4.2 Las primeras revoluciones sociales en China, México y Rusia.

EL MUNDO ENTRE 1920 Y 1960

4. EL MUNDO ENTRE LAS GRANDES GUERRAS

4.1 SOCIALISMO, NACIONAL SOCIALISMO Y FASCISMO.

4.2 DEMOCRACIA LIBERAL Y ESTADO DE LIBERTAD.

4.3 CONFLICTOS ARMADOS Y GUERRA FRÍA.

4.3.1 La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias.

4.3.2 Diversas expresiones de la Guerra Fría.

4.3.3 La fundación de Israel y los conflictos bélicos árabe-israelíes.

4.4 TRANSFORMACIONES DEMOGRÁFICAS Y URBANAS.

4.4.1 Crecimiento de la población y migraciones a regiones desarrolladas.

4.5 LA IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO.

4.5.1 Avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad.

4.5.2 Alcances y límites de la Educación.

4.5.3 Los medios de comunicación y la cultura de masas. (radio, cine y televisión).

4.5.4 Literatura, música, cine y artes plásticas.

HISTORIA II

1.- LAS CIVILIZACIONES PREHISPÁNICAS Y SU APORTACIÓN A LA CONFORMACIÓN DE LA NUEVA ESPAÑA.

1.1. NOMADISMO Y SEDENTARISMO.

1.2. PERÍODOS HISTÓRICOS DEL ÁREA Mesoamericana.

1.2.1 Preclásico: Olmecas

1.2.2 Clásico: Teotihuacanos, zapotecas y mayas

1.2.3 Posclásico: Toltecas y tarascos

1.3. CARACTERÍSTICAS RELEVANTES.

1.3.1 Agricultura y alimentación

1.3.3 Artes y ciencias

2. CONQUISTA Y COLONIZACIÓN.

2.1. VIAJES DE EXPLORACIÓN Y DE CONQUISTA.

2.2. CAÍDA DE TENOCHTITLÁN Y SUS CONSECUENCIAS.

2.3. LA NUEVA ESPAÑA.

2.3.1 Encomiendas y tributos

2.3.2 Evangelización

2.3.3 Audiencia y virreinato

2.3.4 Intercambio cultural entre conquistadores y conquistados.

3. LA INDEPENDENCIA.

3.1. ANTECEDENTES.

3.2. LA INSURRECCIÓN DE 1810.

3.3. PRINCIPALES INSURGENTES.

3.4 CONSUMACIÓN.

4. MÉXICO INDEPENDIENTE.

4.1. PRIMEROS AÑOS.

4.2. INTERVENCIONES EXTRANJEROS.

4.3. LA REFORMA.

4.4. EL PORFIRIATO.

5. LA REVOLUCIÓN DE 1910.

5.1. ANTECEDENTES.

5.2. PRECURSORES.

5.3. EL MADERISMO.

5.4. LAS FACCIÓNES

6. MÉXICO POSREVOLUCIONARIO.

6.1. NACIONALISMO.

6.2. LA CONSTITUCIÓN DE 1917.

6.3. EL PRI.

6.4. REFORMA AGRARIA: EL EJIDO.

6.5. EXPROPIACIÓN PETROLERA.

6.6. EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL.

6.7. EL LAICISMO EDUCATIVO.

7. EL MÉXICO ACTUAL.

7.1. FIN DEL UNIPARTIDISMO.

7.2. EL NEOLIBERALISMO.

7.3. GLOBALIZACIÓN.

7.4. NARCOTRÁFICO.

7.5. MIGRACIÓN.

7.6. DETERIORO AMBIENTAL.

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

1. DEFINICIÓN Y UTILIDAD.

1.1. CONFORMACIÓN DE UNA PERSPECTIVA PERSONAL Y SOCIAL.

2. REGLAS Y NORMAS EN LA VIDA COTIDIANA

2.1. NORMAS JURÍDICAS.

2.2. NORMAS CONVENCIONALES.

2.3. NORMAS MORALES.

3. LOS ADOLESCENTES Y SUS CONTEXTOS DE CONVIVENCIA

- 2.1 EL SIGNIFICADO DE SER ADOLESCENTE EN LA ACTUALIDAD
- 2.5 CAMBIOS FÍSICOS, SOCIALES Y AFECTIVOS
- 2.6 EL RECONOCIMIENTO, ACEPTACIÓN VALORACIÓN DE SÍ MISMO
- 2.7 DERECHOS Y RESPONSABILIDADES DE LOS ADOLESCENTES
- 2.8 EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ADOLESCENTE.
- 2.9 ACTITUDES QUE DETERIORAN Y OBSTACULIZAN LA CONVIVENCIA IGUALITARIA.
- 2.10 RIESGOS EN EL CONSUMO DE SUSTANCIAS ADICTIVAS
- 2.11 RIESGOS EN LA SALUD DE LOS ADOLESCENTES

5 LA DIMENSIÓN CÍVICA Y ÉTICA.

- 5.1 ASPECTOS DE LA CONVIVENCIA QUE ENRIQUECEN A LAS PERSONAS.
- 5.2 EL CONFLICTO COMO ELEMENTO INHERENTE A LA CONVIVENCIA.
- 5.3 DIFERENTES TIPOS DE VALORES: ECONÓMICOS, ESTÉTICOS Y ÉTICOS

6 PRINCIPIOS Y VALORES DE LA DEMOCRACIA.

- 6.1 EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LOS DERECHOS HUMANOS EN MÉXICO.
- 6.2 EL RECONOCIMIENTO DEL VALOR DE LAS PERSONAS: LA DIGNIDAD HUMANA
- 6.3 AUTONOMÍA Y LIBERTAD DE LOS INDIVIDUOS.
- 6.4 NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE VIDA.
- 6.5 LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE GOBIERNO.
- 6.6 PARTICIPACIÓN EN ASUNTOS DE INTERÉS COMÚN.
- 6.7 EL SENTIDO DE PERTENENCIA DE UNA NACIÓN
- 6.8 ORGANIZACIÓN DEL ESTADO MEXICANO

7 RETOS DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

- 7.1 TOMA DE DECISIONES INFORMADA Y BASADA EN EL RESPETO AL DERECHO DE LOS DEMÁS.

GEOGRAFÍA

1. EL ESPACIO GEOGRÁFICO

- 1.1 COMPONENTES NATURALES, SOCIALES, ECONÓMICOS.
- 1.2 TIPOS DE ESPACIO
 - 1.2.1 Región
 - 1.2.2 Paisaje
 - 1.2.3 Territorio

2. REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO GEOGRÁFICO

- 2.1 CROQUIS, PLANOS, MAPAS, ATLAS, GLOBO TERRÁQUEO.
- 2.2 SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Y SISTEMAS DE POSICIONAMIENTO GLOBAL.
- 2.3 CÍRCULOS Y PUNTOS DE LA SUPERFICIE TERRESTRE.
 - 2.3.1 PARALELOS, MERIDIANOS Y POLOS.
- 2.4 COORDENADAS GEOGRÁFICAS
 - 2.4.1 LATITUD, LONGITUD Y ALTITUD.
- 2.5 HUSOS HORARIOS.

3. UTILIDAD DE LOS MAPAS.

- 3.1. UTILIDAD DE LOS MAPAS TEMÁTICOS.
- 3.2. FUENTES DE INFORMACIÓN DOCUMENTAL, ESTADÍSTICA Y GRÁFICA.
- 3.3. IMPORTANCIA DEL ESTUDIO GEOGRÁFICO PARA CONSERVAR LOS RECURSOS NATURALES Y EL MEDIO AMBIENTE.

4. RECURSOS NATURALES Y PRESERVACIÓN DEL AMBIENTE.

- 4.1 GEOSISTEMAS
 - 4.1.1. Factores que influyen en la dinámica de la Tierra.
 - 4.1.2 Litósfera.
 - Placas tectónicas, vulcanismo y sismicidad.
 - Distribución del relieve continental y oceánico.
 - 4.1.3. Hidrósfera: Dinámica y distribución de las aguas oceánicas y continentales.
 - 4.1.4. Atmósfera. Capas y circulación del aire. Elementos y factores.
 - 4.1.5. Biósfera. Relaciones de la litósfera, atmósfera en la distribución de la vegetación y la fauna.

5. BIODIVERSIDAD. ESPECIES ENDÉMICAS.

- 5.1. MEDIDAS AMBIENTALES
- 5.2. POLÍTICAS AMBIENTALES.
- 5.3. EDUCACIÓN AMBIENTAL. ECOTECNIAS, ECOTURISMO.

6. CRECIMIENTO, DISTRIBUCIÓN Y MIGRACIÓN DE LA POBLACIÓN.

- 6.1. POBLACIÓN ABSOLUTA, POBLACIÓN RELATIVA. TENDENCIAS NATALISTAS Y ANTINATALISTAS.
- 6.2. COMPOSICIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN. IMPLICACIONES ECONÓMICAS POR LA POBLACIÓN DE JÓVENES Y VIEJOS.
- 6.3. CONCENTRACIÓN DE LA POBLACIÓN. CIUDADES Y MEDIO RURAL. MIGRACIONES

7. RIESGOS Y VULNERABILIDAD DE LA POBLACIÓN.

- 7.1. FACTORES DE RIESGO EN LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS.
- 7.2. ZONAS DE VULNERABILIDAD PARA LA POBLACIÓN.
- 7.3. EFECTO DE LOS DESASTRES. CULTURA DE PREVENCIÓN.

8. RETOS DE LA POBLACIÓN EN MÉXICO.

- 8.1. MEDIDAS PREVENTIVAS ENTRE LOS RIESGOS Y LUGAR QUE SE HABITA.

9. ESPACIOS ECONÓMICOS Y DESIGUALDAD SOCIAL.

- 9.1. ESPACIOS ECONÓMICOS.
 - 9.1.1. REGIONES AGRÍCOLAS, GANADERAS, FORESTALES, PESQUERAS Y MINERAS.
 - 9.1.2. ESPACIOS DE LA INDUSTRIA BÁSICA, DE TRANSFORMACIÓN Y MANUFACTURERA. PAÍSES

DESARROLLADOS CON INDUSTRIA BÁSICA.

10. GLOBALIZACIÓN Y DESIGUALDAD ECONÓMICA.

- 10.1. ORGANISMOS INTERNACIONALES.
- 10.2. DESIGUALDAD ECONÓMICA EN PAÍSES.
 - 10.2.1. CENTRALES, SEMIPERIFÉRICOS Y PERIFÉRICOS.

11. INDICADORES SOCIOECONÓMICOS EN MÉXICO.

- 11.1. PRODUCTO INTERNO BRUTO EN MÉXICO. EL PETRÓLEO, REMESAS, TURISMO, MAQUILAS.

12. DIVERSIDAD CULTURAL Y GLOBALIZACIÓN.

- 12.1. ETNIAS, LENGUAS, REGIONES.
- 12.2. GLOBALIZACIÓN CULTURAL.

13. ORGANIZACIÓN POLÍTICA.

- 13.1. CAMBIOS EN EL MUNDO POR INTERESES ECONÓMICOS Y POLÍTICOS.

14. CULTURA Y POLÍTICA EN MÉXICO.

- 14.1. DIVERSIDAD CULTURAL EN MÉXICO: ETNIAS Y LENGUAS.

BIBLIOGRAFÍA: Para todas las asignaturas se recomienda utilizar los libros de texto de 1º, 2º Y 3er. Grados de Secundaria

ESTRUCTURA DEL EXAMEN

El examen contiene 228 reactivos que evalúan habilidades y conocimientos distribuidos de la siguiente manera:

Reactivos	Asignatura
50	Habilidad Verbal
33	Habilidad Numérica
40	Español
25	Matemáticas
40	Ciencias Naturales
40	Ciencias Sociales

En el caso de Habilidad verbal los reactivos son de analogías, palabras sinónimas o antónimas y en el caso de Habilidad numérica se busca explorar la capacidad para realizar operaciones básicas sin necesidad de calculadora.

Para contestar cada pregunta se ofrecen cinco alternativas de respuesta —A, B, C, D y E—; de entre ellas, se seleccionará la que se considere correcta, misma que se anotará en la *hoja de respuestas*; de tal manera que la opción que se escoja como respuesta correcta de cada pregunta, se marcará llenando o sombreando el alvéolo correspondiente. Este procedimiento se explicará más ampliamente en la sección *hoja de respuestas*.

Para la revisión de este examen se utilizará el sistema de lectura óptica. De esta manera se logrará más objetividad y mayor rapidez en el procesamiento de los datos que se necesitan para la emisión de los resultados que se publicarán en el plantel en el que el aspirante concursó. Allí mismo se dará a conocer el procedimiento para la inscripción definitiva en la escuela que se le asigne, de acuerdo con el puntaje obtenido.

SUGERENCIAS PARA TENER ÉXITO EN EL EXAMEN

- 1ª.- Seleccionar un sitio adecuado para estudiar.
- 2ª.- Diseñar un horario y ajustarse a él.
- 3ª.- Tener a la mano los útiles escolares indispensables para un estudio eficaz, como:
- | | | |
|-------------|----------|--------------------|
| temario | libros | juego de geometría |
| lápices | plumas | goma de borrar |
| diccionario | cuaderno | |
- 4ª.- Estudiar las veces que sean necesarias hasta entender el contenido de los textos, teniendo en cuenta que la lectura debe ser reflexiva y que debe fijarse como finalidad la comprensión.
- 5ª.- Elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, gráficas, esquemas, síntesis y glosarios de palabras desconocidas, así como tomar todas las notas que se consideren pertinentes.
- 6ª.- Enfocar la atención hacia los aspectos relevantes de cada tema.
- 7ª.- Formar equipos de trabajo con otros aspirantes para resolver ejercicios, comparar respuestas y comentar y discutir temas.
- 8ª.- Dormir lo suficiente, sobre todo la noche anterior al examen.
- 9ª.- Preparar el material que se utilizará en el examen: lápices del número 2 ó 2½, sacapuntas, goma de borrar. **No llevar calculadora, ni tampoco se permitirá el uso de teléfonos celulares durante la aplicación.**
- 10ª.- El día del examen, leer con cuidado las instrucciones y aclarar las dudas que tenga con el maestro encargado.
- 11ª.- Anotar con cuidado en el lugar indicado de la *hoja de respuestas* los siguientes datos: La fecha y clave del examen así como firma del sustentante.
- 12ª.- Leer con cuidado y despacio, procurando entender cada pregunta.
- 13ª.- Localizar los verbos que indican la acción que se tiene que realizar, tales como: definir, describir, calcular, demostrar, formular, relacionar, etc.
- 14ª.- Contestar primero las preguntas más fáciles.
- 15ª.- No copiarse de los demás. Se debe contestar lo que se sabe. Además, es muy probable que los compañeros de al lado tengan en sus manos un examen diferente.
- 16ª.- Las operaciones y anotaciones que sean necesarias para llegar a una respuesta, se harán en los espacios en blanco que haya en las páginas del mismo examen.
- 17ª.- Revisar el examen antes de entregarlo para cerciorarse de que no se hayan quedado preguntas sin contestar.
- 18ª.- Al finalizar, devolver el cuadernillo que contiene los exámenes y hoja de respuestas.

MODELO DE HOJA DE RESPUESTAS
(ANVERSO)



Universidad Autónoma de Nuevo León
Secretaría General - Centro de Evaluaciones
Concurso de Ingreso al Nivel Medio Superior



70301
PREPARATORIA No. 3
7295227
ROJAS ALVAREZ, LUCIA

010613
D D M M A A

Toma en cuenta las siguientes indicaciones para el llenado correcto de esta hoja de respuestas

- 1.- Los datos generales, número de registro, grupo y turno aparecerán impresos, solo basta confirmar sus datos.
- 2.- Llena la fecha del examen, clave del examen y tu firma
- 3.- NO maltrate, doble o engrape esta hoja.
- 4.- Use solamente lápiz del número 2 ó 2 1/2.
- 5.- En caso de error, borre completa y limpiamente
- 6.- Marque su respuesta llenando el alveólo que corresponda.

Número de registro
7295227

Grupo 002 Turno 1

Firma del sustentante
Lucia Rojas

13162

0	0	0	0	0
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9

Sin salirse del rectángulo

	A	B	C	D	E
1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E

	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E
41	A	B	C	D	E
42	A	B	C	D	E
43	A	B	C	D	E
44	A	B	C	D	E
45	A	B	C	D	E
46	A	B	C	D	E
47	A	B	C	D	E
48	A	B	C	D	E
49	A	B	C	D	E
50	A	B	C	D	E

	A	B	C	D	E
1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E

	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E

